

Reminiscences

2023



Marian College of Arts and Science
Menamkulam, Thiruvananthapuram



MARIAN ENGINEERING COLLEGE

Menamkulam, Kazhakuttom, Trivandrum- 695582
Affiliated to APJ Abdul Kalam Technological University

An ISO 9001-2015 Certified
Approved by AICTE

COLLEGE
CODE
MCE

B.Tech
Civil Engineering *
Mechanical Engineering *
Computer Science And Engineering *
Electronics And Communication Engineering
Electrical And Electronics Engineering
Artificial Intelligence And Machine Learning
Electronics and Computer Engineering

M.Tech
Geo Technical Engineering

FOR ADMISSION CONTACT

8281377111

9188447588

web: www.marian.ac.in

email: admission@marian.ac.in

90% OF ELIGIBLE STUDENTS PLACED THROUGH CAMPUS RECRUITMENT

INDUSTRY SPONSORED LABS IN ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND ROBOTICS AND IoT

VIBRANT STARTUP ECOSYSTEM WITH GOVT. APPROVED TBI

COLLABORATION WITH RIGA TECHNICAL UNIVERSITY, LATVIA

MERIT SCHOLARSHIP WORTH 1.5 CRORE PER YEAR

NO REFUNDABLE DEPOSITS



RANK 1 Ammu Pradeep Kumar
RANK 3 Aparna A P
RANK 5 Vinila Vincent

B. ARCH DEGREE EXAMINATION
UNIVERSITY RANK HOLDERS- CUSAT 2021



m.CAP

Menamkulam, Kazhakuttom, Trivandrum- 695582

MARIAN COLLEGE OF ARCHITECTURE & PLANNING

Managed by the Latin Archdiocese of Trivandrum
Recognized by Cochin University of Science and Technology
Approved by Council Of Architecture, New Delhi

COLLEGE
CODE
MCR

B.Arch Seats - 80

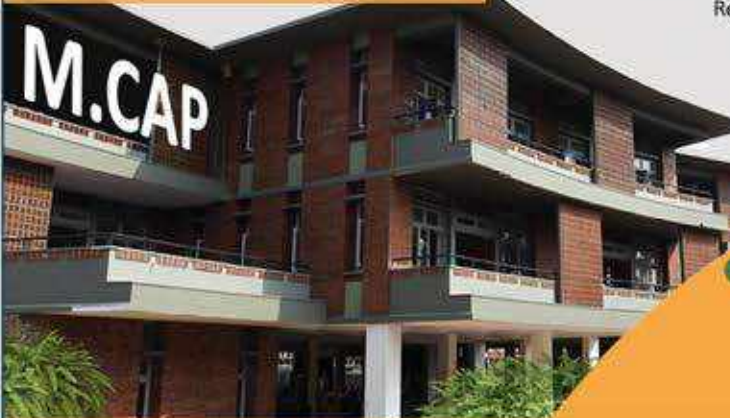
NO REFUNDABLE DEPOSITS

FOR ADMISSION CONTACT

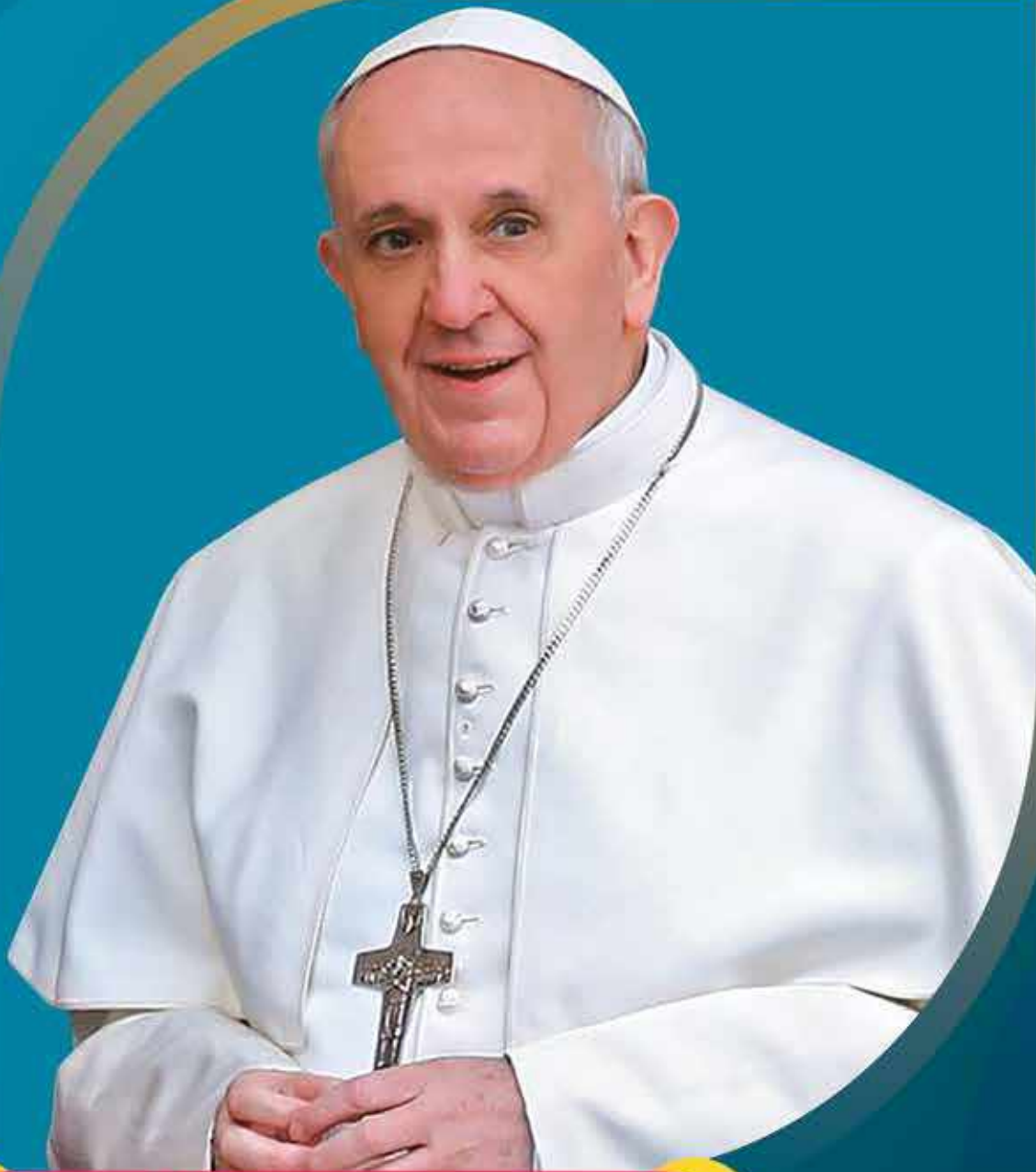
+91 9495707555 | +91 8921303029 | +91 8281388111

web: www.mcap.edu.in

email: marianarch.in@gmail.com







His Holiness Pope Francis



*Archbishop Emeritus His Grace
Most Rev. Dr. Soosa Pakiam M.*

Patron



*His Grace Most Rev. Dr. Thomas J. Netto
Archbishop, Latin Archdiocese, Thiruvananthapuram*

Higher Education Director



*His Excellency Rt. Rev. Dr. Christudas R.
Auxiliary Bishop, Latin Archdiocese,
Thiruvananthapuram*



ARIF MOHAMMED KHAN
GOVERNOR OF KERALA



RAJ BHAVAN
THIRUVANANTHAPURAM-695 099

24 March 2023

MESSAGE

I am happy to know that Marian College of Art and Science, Menamkulam, Kazhakuttom proposes to publish its college **Magazine** for the academic year 2022-23 shortly.

I convey my hearty greetings to the college community and wish the publication all success.

[Arif Mohammed Khan]



No. 255/Press/CMO/23

09 March, 2023.

MESSAGE

I am happy to note that the Marian College of Arts and Science, Kazhakuttom, is planning to bring out a magazine for the current academic year.

I hope that the magazine would provide an excellent opportunity through various genres of writing. I appreciate the management and the student community of this institution for taking the responsibility in bringing up this magazine.

My best wishes.

Pinarayi Vijayan

The Principal
Marian College of Arts & Science
E-mail : mcastvm@gmail.com



ഡോ. ആർ. ബിന്ദു
 ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസവും
 സാമൂഹ്യതീരീതിയും വകുപ്പ് മുന്തി
 കേരള സർക്കാർ



തിരുവനന്തപുരം
 തീയതി...13-03-23

ഭാവുകങ്ങൾ!

വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തിന് ഏറ്റവും ഉയർന്ന നിലവാരത്തിലുള്ള പഠനത്തിന് അവസരമൊരുക്കിയുള്ള മരിയൻ കോളേജ് ഓഫ് ആർട്സ് ആൻഡ് സയൻസിന്റെ മികവാർന്ന പ്രവർത്തനത്തിൽ അഭിമാനം.

യുവമനസ്സുകളിൽ സമഗ്രമായ അറിവും ആഗോള സാഹചര്യങ്ങൾ കണിഞ്ഞുനന്ന മത്സരശേഷിയും വളർത്തിയെടുത്ത് അവരെ ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാ മേഖലകളിലും മികവുള്ളവരാക്കാൻ, കോളേജ് നടത്തുന്ന പ്രയത്നങ്ങൾ മറ്റു കലാലയങ്ങൾക്കും മാതൃകയാകാൻ പോന്നതാണ്.

വിദ്യാർത്ഥികളിൽ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സർഗ്ഗാത്മക കഴിവുകളും ആശയങ്ങളും പ്രകടിപ്പിക്കാനും പങ്കുവെക്കാനുമായി ക്യാമ്പസ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന 2022-23 മാഗസിൻ കോളേജിന്റെ യശസ്സിൽ അലങ്കാരമായിത്തീരട്ടെ.

കൂടുതൽ തികവോടെ മുന്നോട്ട് പോകാൻ മരിയൻ കോളേജ് ഓഫ് ആർട്സ് ആൻഡ് സയൻസിനും കലാലയത്തിന്റെ മഹദ് ലക്ഷ്യങ്ങളിലേക്കുള്ള യാത്രയിൽ ഈടുറ്റ സംഭാവന നൽകാൻ കോളേജ് പുറത്തിറക്കുന്ന മാഗസിനും എല്ലാ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

ഡോ. ആർ ബിന്ദു

ഓഫീസ് : ൮൦ നമ്പർ 3൦1, അനക്സ്-2
 ഗവൺമെന്റ് സെക്രട്ടേറിയറ്റ്, തിരുവനന്തപുരം-695 001
 ഫോൺ-ഓഫീസ് : 0471-2327574 വസതി : 0471-2334133 മൊബൈൽ : 9447741385
 ഇ-മെയിൽ : r.bindu@kerala.gov.in minhedsjd@gmail.com



Archbishop Soosa Pakiam M. (Archbishop Emeritus of Trivandrum)
St. Vincent's Minor Seminary, Karamoodu, Mangalapuram, Thonnakal P.O,
Thiruvananthapuram- 695 317 Email: abpmsoosapakiam@gmail.com

22.03.2023

MESSAGE

Am happy indeed to know that **Marian College of Arts and Science** is bringing out a Magazine, '**Reminiscences**' in connection with the Annual Day Celebrations.

The Archdiocese of Trivandrum was rather a late entrant in the higher education sector with the now prestigious Marian Engineering College around which developed the St. Jacob's Teacher Training College, Marian College of Architecture and Planning and the last our Marian College of Arts and Science making the Campus a hub of higher education. Am happy to note that the Benjamin, Marian College of Arts and Science has grown from its humble origins with just sixty six students to some six hundred students in six disciplines now.

A College magazine is a treasure house of its creative and artistic minds and talents. Most of the contributions may be the maiden attempts of our young student authors. In spite of the limitations am sure that the readers of '**Reminiscences**' will enjoy the contributions of our own students.

Let me wish all involved in its making my heartfelt greetings and joyful reading and viewing experience for the readers. God bless you all.

† **Soosapakiam M.**
Archbishop Emeritus of Trivandrum



Latin Archdiocese of Trivandrum

no. MS/AB-2023/008

Dated: 21.03.2023

MESSAGE

Marian College of Arts and Science is the Benjamin in the Marian Campus for Higher Education at Menamkulam. I do have nostalgic memories of this structure which was built as a seminary for priestly formation as I was involved in building it. Though it was converted later to cater to the higher education needs of our diocesan youth, it soon grew into a college sought after by many aspiring and ambitious students and their parents around this campus surrounded by VSSC, KINFRA, Techno Park and other leading IT brands.

We all yearn for freedom from the shackles of one kind or other in our lives here. This freedom is possible with the realization of truth treading the path/way leading one to the real life. This is to transform our youngsters, through education, into renowned and virtuous leaders willing to serve humanity in love and justice.

Within this short span of past six years, it could grow into a campus with some six hundred students, in six UG and one PG departments besides Add on Courses through the committed staff, both teaching and non-teaching to equip our students in the competitive job market and lives.

At this juncture of its infancy still, it is gratuitous to learn that it is bringing out its first ever College Magazine, '**Reminiscences**' in connection with the Annual Day Celebrations. It must be providing a platform for expressing the varied talents of its students and staff. And am sure that the readers would have good time going through the pages of creativity and imagination.

On this occasion, I must appreciate every possible effort behind its publication by the contributors, the editorial team and technical assistants. May the love and blessings of God Almighty be with each and every one of you.



Thomas J. Netto

† Thomas J. Netto,
Archbishop of Trivandrum



LATIN ARCHDIOCESE OF TRIVANDRUM

Archbishop's House, Vellayambalam, P.B.No. 805, Thiruvananthapuram - 695 003, Kerala, India
Phone : 0091-471-2724001, 2, 3, Fax: 0091-471-2725001
Email: auxbishoptrivandrum@gmail.com, bpchristudas@gmail.com
Web: www.latinarchdiocesetrivandrum.org

n. MS/AUX-BP/2023/04

21st March, 2023

MESSAGE

I do feel privileged to see the metamorphosis of the seminary, where I was a rector for a term, into a college with some six hundred students, in six UG and one PG departments with proportionate teaching and non-teaching staff.

It could happen because we believe that the 'possibility of our youngsters is our responsibility'. As such, it's a statement of our archdiocese' commitment to enlighten and empower our younger generation so as to enable them to serve humanity through higher education.

Such a college with enough potency is bringing out a magazine, '**Reminiscences**' to showcase the creativity, both artistic and literary, of its students and staff as well.

Am sure the readers won't be disappointed with its various creative and imaginative contents, both literary and artistic, produced by the staff and students and guided by a competent editorial team. Have good time reading and relishing every page of it.

With Love and Prayers,

Yours in Christ,



R. Christudas

† Christudas Rajappan
Auxiliary Bishop of Trivandrum



LATIN ARCHDIOCESE OF TRIVANDRUM

Latin Archbishop's House, Vellayambalam, Trivandrum 695 003, Kerala, India

Phone: 0091 - 471-2724001 Fax: 0091 - 471 - 2725001

E-mail: archbishop@archtrm.in Website: www.latinarchdiocesetrivandrum.org

Prot. No. 2023/VG/012

21st March, 2023

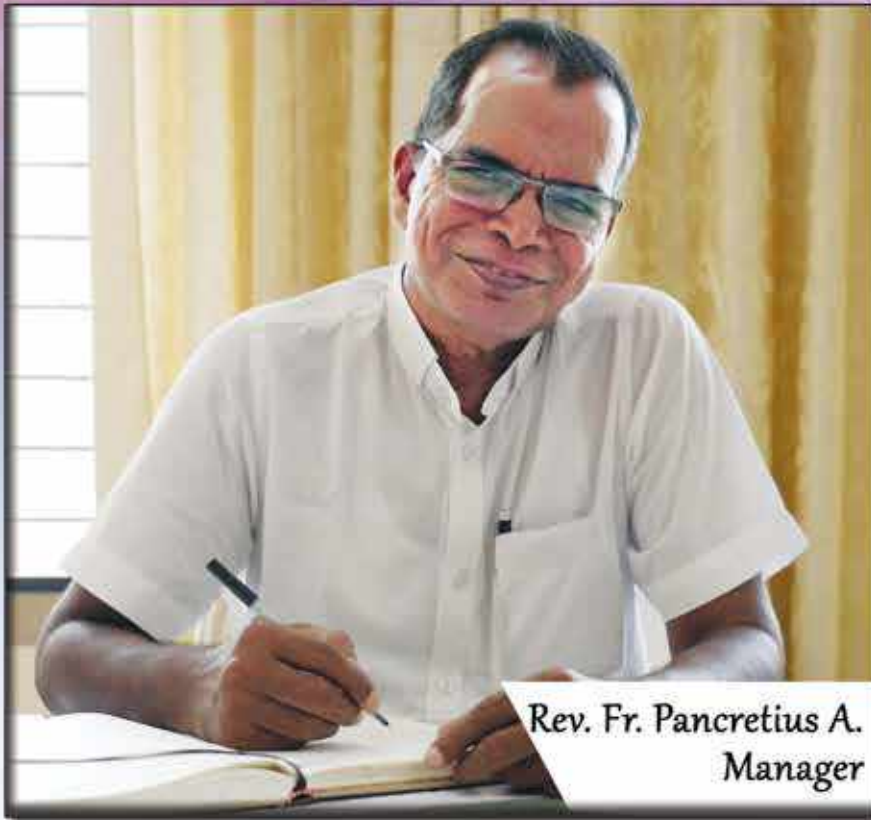
ആശംസ

'റെമിനീസൻസ് 2023' എന്ന പേരിൽ മരിയൻ ആർച്ച്ഡി സയൻസ് കോളേജ് ഒരു മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു എന്നറിയുന്നതിൽ സന്തോഷം. ഇതിന്റെ പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ച എഡിറ്റോറിയൽ ടീമിനെയും കലാകാരന്മാരെയും അഭിനന്ദിക്കുന്നു.

മരിയൻ ആർച്ച്ഡി സയൻസ് കോളേജ് തിരുവനന്തപുരം അതിരൂപതയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 66 വിദ്യാർത്ഥികളോടുകൂടി 2016-ൽ ആരംഭിക്കുമ്പോൾ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ പ്രവേശനം ലഭിക്കാതെ പോകുന്ന വിദ്യാർത്ഥി കൾക്ക് അവസരം ഒരുക്കുക എന്നത് തന്നെയായിരുന്നു ലക്ഷ്യം. ഇന്ന് ഒരു പി.ജി. കോഴ്സ് ഉൾപ്പെടെ 7 കോഴ്സുകളും 600 ലേറെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവരുടെ അഭിരുചിക്കൊത്ത് അക്കാദമിക്, കലാകായിക രംഗങ്ങളിൽ ചുവടുവെയ്ക്കാൻ മരിയൻ കോളേജ് അവസരമൊരുക്കുന്നു എന്നത് അഭിമാനകരമാണ്. ഈ ചുവടുവെയ്പ്പ് കൂടുതൽ വിദ്യാർത്ഥികളെയും ചുറ്റുമുള്ള ഗ്രാമങ്ങളെയും കൂടുതൽ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന സംരംഭമായി മാറണം. കൂടാതെ അറിവിനോടൊപ്പം ജീവിത നൈപുണ്യവും തൊഴിൽ ശീക്ഷണവും നേടാൻ ടെക്നോപാർക്ക്, ടെക്നോസിറ്റി തുടങ്ങിയ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സാന്നിദ്ധ്യം സഹായകരമാകണം.

വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയും തൊഴിൽ രംഗവും അതിവേഗം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിർമ്മിത ബുദ്ധിയുടെയും ബയോടെക്നോളജിയുടെയും നാനോടെക്നോളജിയുടെയും വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യയുടെയും മാറ്റങ്ങൾ സമ്പ്രദായ കലകളും ശേഷിയും ആർജ്ജിക്കാൻ വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തിന് അവസരമാണ്. ഇത്തരം നൂതന സാങ്കേതിക രംഗത്തെ പ്രവണതകളെ കരുത്താക്കിമാറ്റാൻ മരിയൻ കോളേജിന് കഴിയണം. കലാ സാങ്കേതിക രംഗത്തെ വളർച്ചയോടൊപ്പം വ്യക്തിത്വ ശേഷിയും പരിസ്ഥിതി സൗഹൃദ അന്തരീക്ഷവും കൂടി പുത്തൻ അനുഭവമാക്കി കലാലയ ജീവിതം നൂതന അനുഭവങ്ങളിലേയ്ക്ക് വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തെ നയിക്കണം. ഇതിന്റെ പിന്നിൽ ആത്മാർത്ഥമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന മാനേജ്മെന്റിലെയും അദ്ധ്യാപക-അനദ്ധ്യാപക വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തെയും അഭിനന്ദിക്കുകയും, ആശംസകളർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മോൺ. യൂജിൻ എച്ച്. പെരേര
വികാരി ജനറൽ



"Reminiscences...", എന്നതാണ് നമ്മുടെ 'മരിയൻ ആർട്സ് ആൻഡ് സയൻസ് കോളേജ്' വാർഷികപ്പതിപ്പിന് വിദ്യാർത്ഥികൾ നൽകിയിരിക്കുന്ന പേര്. ഇതിന് സ്മൃതി എന്നൊരർത്ഥവുമുണ്ട്. വ്യവസ്ഥാ പിതമതങ്ങളുടെ അടിത്തറ ശ്രുതിയും സ്മൃതിയുമാണത്രേ. ശ്രുതി വെളിപാടെന്നും സ്മൃതി പാരമ്പര്യമെന്നുമാണ് പരക്കെ കരുതപ്പെടുന്നത്.

മരിയൻ കലാലയത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തിന് എന്താവും, സ്മൃതി! പള്ളിക്കൂട അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായ ആദ്യ നാളുകളിലെ ആശങ്കകളുടെയും അനിശ്ചിതത്വങ്ങളുടേയും കൗമാരപ്രഹേളികകൾ, സ്വാതന്ത്ര്യാഭിവാഞ്ഛ, പുതിയ സൗഹൃദം, വ്യത്യസ്ത ജീവിതാഭിമുഖ്യങ്ങൾ, പിന്നെ അധ്യാപകർ, പഠനം, കല, കായികം, പരീക്ഷ, വിജയപരാജയങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ സമ്മിശ്രവികാരവിചാരങ്ങൾ...

ഒരു പക്ഷേ, ഇവകളെല്ലാമോ ചിലതോ അവയിലൊന്നോ ഭാവനയിൽ ചാലിച്ചോ അല്ലാതെയോ വാക്കുകളിലൂടെ, വരകളിലൂടെ അവതരിപ്പിച്ച് ഓർമ്മചെപ്പെന്നപോലെ നാളേയ്ക്കുവേണ്ടി ആലേഖനം ചെയ്ത് സൂക്ഷിക്കാനാണ് ഈ 'reminiscences'.

നാളയുടെ അത്യന്താധുനിക വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹത്തിന് പഴമയിലേക്കൊരു കിളിവാതിൽ തുറക്കാനും ഒപ്പം, ഇന്നത്തെ രചയിതാക്കൾക്കും വായനക്കാർക്കും ഗൃഹാതുരതയുടെ സങ്കേതമാവാാനും ഇതിന് സാധിച്ചെന്നുവരാം...

Reminiscence എന്നത് ടാഗോറിന്റെ ആത്മകഥയുടെ പേര് കൂടിയാണ്... വിദ്യ ആർജ്ജിക്കേണ്ടത് പരമ്പരാഗതമായ ശിക്ഷണത്തിലുപരി അർത്ഥമറിഞ്ഞും പ്രകൃതിയെ പാഠമാക്കിയും ജീവിതത്തെത്തന്നെ പരിവർത്തിപ്പിച്ചും അനന്തസാധ്യതകളെ ഉണർത്തിയുമാവണമെന്ന് തെളിയിച്ച ഒരു ജീവിതകഥ...

പറന്നുയരാൻ കൊതിക്കുന്ന യുവതയുടെ ചിരകരിയാനല്ല, മറിച്ച്, കൂടുതൽ ഫലം നൽകാൻ തക്കവിധം മുന്തിരിച്ചെടിയുടെ ശാഖകളെ വെട്ടിയൊരുക്കുന്ന കർഷകന്റെ കരുതലിന് ഫലമെന്നോണം അവരിൽ നിറഞ്ഞു കവിഞ്ഞ സാഹിത്യ-കലാവാസനകൾക്ക് വേദിയൊരുക്കിയ 'Reminiscences'-നും അതിന്റെ സൃഷ്ടികർത്താക്കൾക്കും, പത്രാധിപസംഘത്തിനും, മറ്റ് അണിയറ ശില്പികൾക്കും, അഭ്യുദയകാക്ഷികൾക്കും വായനക്കാർക്കും ഹൃദ്യമായ ആശംസകൾ!

ഫാ. പത്രേഷ്യസ്



Message



Prof. Dr. Francis Sunny
Principal

I convey my heartfelt compliments to the faculty and students for being instrumental in the release of the first edition of our college magazine, '**Reminiscences 2023**', which reflects shared efforts and commitment. Magazines are the stress busters for contributors and readers and also the best media for students to explore their co-curricular potentials. I am sure that the efforts have been taken by the students and faculty to structure and frame the magazine in an aesthetic manner with rich contents. The college is committed to producing life-long learners and future leaders who would efficiently contribute to the nation. I extend my best wishes for the further continuation of this teamwork of students and faculty towards achieving greater heights.

Prof. Dr. Francis Sunny



ഇത് ഞാനെഴുതുമ്പോൾ മഴ പെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു! നീണ്ട കാത്തിരിപ്പിനൊടുവിൽ പെയ്ത രാത്രി മഴ. എല്ലാ കാത്തിരിപ്പിനൊടുവിലെ വിരാമത്തിനും ഒത്തിരി സൗന്ദര്യമുണ്ടെന്ന് തോന്നുന്നു.

Reminiscences ഓർമ്മപ്പെടുത്തലുകൾ എന്നാണർത്ഥം. ഉചിതമായ പേരാണെന്ന് തോന്നുന്നു. കലാലയ ജീവിതത്തിന്റെ മനോഹാരിത ജീവിച്ച വിദ്യാർത്ഥികൾ അവരുടെ ഓർമ്മകൾ എഴുതിയ ഇടമാണിത്. ഉള്ളിലെ നന്മയുടെയും ദർശനത്തിന്റെയും സ്വപ്നത്തിന്റെയും അക്ഷര രൂപമാണിത്. താളുകൾ മറിച്ചുപോകുമ്പോൾ തീർച്ചയായും നമ്മുടെ ഹൃദയം സന്തോഷം കൊണ്ട് നിറയും, മനസ്സ് സ്വപ്നങ്ങൾ കൊണ്ട് പ്രചോദിതമാകും. ഉള്ളിൽ നേടിയ യഥാർത്ഥ്യത്തിന് വായനക്കാരനെ തൊടാതിരിക്കാനാകില്ലല്ലോ!

നമ്മുടെ കോളേജിന്റെ ആദ്യ മഗസീനാണിത്. നീണ്ട കാത്തിരിപ്പിനൊടുവിൽ പെയ്ത മഴയുടെ സൗന്ദര്യം പോലെ ഈ പുസ്തകത്തിനും സൗന്ദര്യം കൂടുതലാണ്. ഈ മഴ പെയ്യട്ടെ! ഒരിക്കലും നിലക്കാതെ ഭൂമിക്ക് കുളിർമ നൽകട്ടെ... ഏവർക്കും ഭാവുകങ്ങൾ നേർന്നുകൊണ്ട്,

ഒത്തിരി സ്നേഹത്തോടെ

ഫാ. വർഗീസ് ജോസഫ്

Former Managers



Rev. Fr. Santhappan M.



Rev. Dr. Dyson Y.



Rev. Fr. Melkon J.



Rev. Fr. Ashlin Jose



Rev. Fr. Stalin Fernandez



Rev. Fr. Nishan Nicholas

Former Bursars

Managing Board





Editorial

Our College magazine 'Reminiscences 2023' is the product of teamwork showcasing the budding talents of our dear students. Our students are nation builders and agents of change and here at Marian College we are unanimously striving for excellence. The leaves of 'Reminiscences 2023' are an artistic rendering of their gifts reflecting the pulse of the Campus. The magazine is the result of the keen interest taken by our students to pen down their thoughts well expressed in their own words. Its beauty is in a way its imperfection. I am extremely thankful to the management, principal, staff, students and editorial board, for their unstinted support in bringing out 'Reminiscences 2023' within a short period. Let us thank God Almighty for the successful accomplishment of this work.

Thank You

Dr. Chandhini David
Chief Editor



Being part of our world, it is our responsibility to contribute something of our own to the world, our mother planet! In pursuance of this, we the entire MCAS family proudly introduces our annual magazine 'Reminiscences 2023.' I am happy indeed to be a forerunner as editor to our prestigious College magazine. 'Reminiscences 2023' is more than a magazine, where the potentials, talents, achievements and vision of our college get reflected and it is a dynamic piece of creativity, self expression and enthusiasm of our budding writers, content creators and artists. The word reminiscences refers to memory, recollection or remembrance and the magazine is truly a piece of living memory of Marianites. It's my pleasure to thank everyone who worked together and contributed their unique and charming creations which have made our magazine what it is and you will certainly cherish it! Now, turn these pages to experience the spell of 'Reminiscences 2023.'

Aminu Abinash
Magazine Editor
S4 BA English

Editorial Board



Advaya College 2022-23 Union



Akash Shanavas
Chairman



Sangta Raj
Vice Chairperson



Devika Anil
General Secretary



Gokul S.S.
University Union
Councillor



Adwaith R.S.
University Union
Councillor



Gopakumar V.S.
Arts Club Secretary



Bajio S.
Sports Secretary



Aminu Abinash
Magazine Editor



Ancy Prince
Lady Representative



Jenifer Lorange
Lady Representative



Tedwin Thomas
3rd Year Rep.



Musammil Saheer
2nd Year Rep.



Akash Antony
1st Year Rep.



Anupama Johnson
P.G. 2nd Year Rep.



Jyothika
P.G. 1st Year Rep.

In fond rememembrance of



Akshay A.N

B.Com S1 (2021-22)

Died: 5th January 2022



Vishal Padmakumar

BBA S1 (2021-22)

Died: 2nd March 2022







Art Installation

ART WALK

ഇവിടെ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ ബോട്ട്, നൗക, ഞങ്ങളുടെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ചാരതയാർന്ന വരകളാൽ സമ്പന്നമാണ്, അലങ്കൃതമാണിപ്പോൾ...

എന്നാലീ യാനം ഒന്നിലേറെ കുടുംബങ്ങളുടെ ജീവനോപാധിയായിരുന്നു കുറെ നാളുകൾക്ക് മുൻപ്. ആഞ്ഞടിക്കുന്ന തിരമാലകളെ, ശ്രാന്തമായ കാറ്റിനെ, കോളിനെ, ഒഴുകുന്ന്, ചുഴി എന്നിവയെയും അതിജീവിച്ച് തളർന്നതാണ്...

അനിർമ്മിതയുവും അപകടവും നിറഞ്ഞ ആഴിയിൽ, ഈ യാനം ഉപയോഗിച്ച് പണിയെടുത്ത് കുടുംബം പോറ്റിയ അർപ്പണ ബോധവും കരുത്തും സാഹസികതയും നിറഞ്ഞ ധീര മണ്യുരത്തൊഴിലാളികളെ ആദരവോടെ ഓർക്കാം....

W a I k

A r t



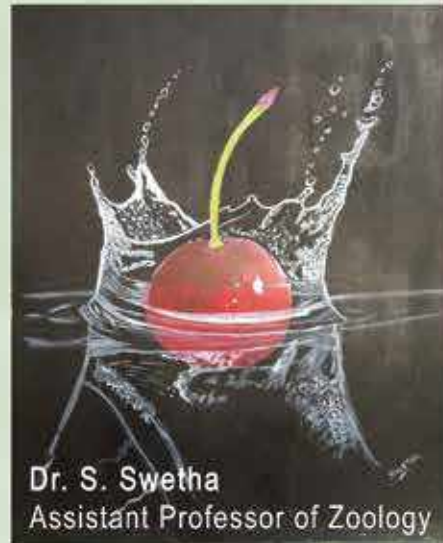
Art Walk



Alaina S. Raj
S2 BSc Computer Science



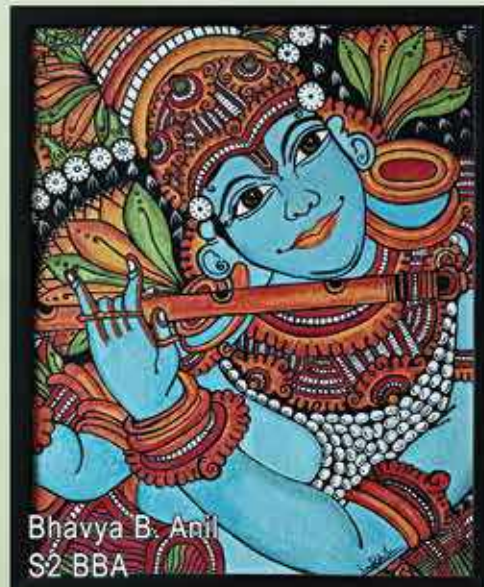
Megha S.
S4 BSc Zoology



Dr. S. Swetha
Assistant Professor of Zoology



Prasad C.
S2 BA English



Bhavya B. Anil
S2 BBA

Content

Annual Report 2022-2023	29-36
Malayalam	37-44
English	45-60
Hindi	61-68
Latin	73-78
Alumni	79-86
Faculty	87-98

Annual Report 2022-23

I deem it an honour to present our Annual College Report for the year 2022-23. As I look back, this academic year has brought many accomplishments and also made us see the gaps in some areas where there is definitely a scope for improvement.

Marian College of Arts & Science, established on 3 October 2016, is a Private Self-Financing College, approved by the Government of Kerala, affiliated to the University of Kerala, Thiruvananthapuram. The College is owned and run by the Archdiocese of Thiruvananthapuram, which has high recognition and reputation for governing and running various prestigious Educational institutions. The institution is equipped with all modern amenities and infrastructure that are on par with the best educational institutions in and around Trivandrum. The College has a green and eco-friendly campus, with well-furnished classrooms having modern teaching aids, tutorial rooms and seminar halls equipped with multimedia facilities. Our classrooms are cross-ventilated with adequate lights and fans and have modern teaching facilities such as network connectivity, white board for presentations, dustless chalk, and public address system.

Marian College of Arts & Science has completed 6 years of academic excellence providing quality education and making a remarkable contribution in the field of Education as one of the most sought-after self-financing colleges in the University of Kerala. The college has kept pace with the demanding needs and dynamics for moulding students to be global citizens thus acquiring a well-deserved reputation in academics, sports and co-curricular activities.

Vision

To mould a new generation of virtuous leaders who serve their fellow men and women in justice, truth and love.

Mission

To create an atmosphere of intellectual vigour and morality in which the youth of our nation may find their achievement and attain greatness as renowned men and women of service.

New Academic Year

The College opened after mid-summer vacation on 1 June 2022 and the academic year began with a special prayer and a general staff meeting. There were 586 students on the roll. Two new academic programmes, BSc

Geography and BSc Computer Science were started during the year and the number of programmes increased to become 6 for UG and 1 for PG.

Administrative Changes

The College witnessed administrative changes during this academic year Rev. Fr. Pancretius A., who replaced Rev. Fr. Melkon J., as the New College Manager, took charge on 1 June 2022 and Rev. Fr. Varghese Joseph took charge as the New Bursar on 1 November 2022 in place of Rev. Fr. Nishan Nicholas. We place on record our appreciation and gratitude to Rev. Fr. Melkon J., who served the college as Manager for about three years and was instrumental in the development of the College infrastructure.

Courses Offered

BA English, BBA, B.Com, BSc Zoology, BSc Geography, BSc Computer Science and M.Com

Add-on Courses

At present the College is conducting the following add-on courses.

- Placement Grooming (80hrs): In association with ASAP
- Basic Proficiency in English (100hrs): In association with ASAP
- Advanced Diploma in Logistics & Supply Chain Management (300hrs): In association with Keltron
- CMA-USA (Part -time 2 Years): In association with ISDC.

Internal Quality Assurance Cell (IQAC)

As per the National Assessment and Accreditation guidelines, the College has instituted an Internal Quality Assurance Cell (IQAC). It works towards the realisation of the goals of quality enhancement and sustenance. The IQAC in association with various clubs, the College union and Department

Associations organises seminars, workshops and orientation programmes for students and Faculty.

The 75th Independence Day of the Nation was celebrated on 15 August, 2022. The National Flag hoisting ceremony was held in the college at 08.00 am followed by speeches and songs by students. The National Constitution Day was celebrated on 26 November, 2022. Adv. Gowri Krishna gave a talk on Article 19 of the Constitution for S6 batches. Onam get together and 'Onasadhya' was organised for the staff on 1 September, 2022. Christmas get together for the staff members was held on 23 December, 2022 in the College Auditorium. Christmas gifts were exchanged followed by a "Love Feast," carol singing and other programmes. A three day Social Life Wellness Programme was conducted by the Kerala State Ministry Welfare Department in association with IQAC from 16-18 January 2022. The programme aims through the training to stimulate students while focussing on particular areas which may mould them. The content of the Seminar deals with the basic concept of marriage for social wellness. 35 students of the final year participated in the sessions. International Women's Day was celebrated on 8 March, 2023 our manager Rev. Fr. Pancretius A., spoke on 'The importance of women in moulding society.' On this occasion, three senior lady teachers were honoured. Mr. Alancier Ley Lopez, cine artist led an interactive session with students on politics, arts and love on 10 March 2023.

Scholarships

The students of our College have benefited from many scholarships like Post Metric scholarship, Central Sector scholarship for SC students, Kerala University Merit scholarship and Fisheries scholarship during the last academic year.

Faculty and Staff

Our dedicated faculty and staff members are the backbone of our Institution. The institution has 33 teaching staff including 10 PhD holders, 13 non-teaching staff and an academic

counsellor. They have been instrumental in shaping the future of our students. Dr. Francis Sunny, Ms. Mary Sanu Alosious, Ms.Siji Cletus, Ms.Reena Andrew and Mr. Narayanan Pandala have published research papers in peer - reviewed journals and have been invited to present their papers at National/ international conferences. Dr. S. Swetha, Ms. Prasanna V.K., Mr. Syam S., Dr. Jasmine Peter, Dr. Greeshma G.M., Ms. Tincy S., Ms. Sofia S.B., Ms. Renuka S., Dr. Chris George and Dr. Chandhini David have attended various Faculty Development Programmes, seminars and webinars hosted by other institutions and National Educational Agencies. Dr. S. Swetha has delivered a keynote lecture and chaired a session during the 3 day National seminar “CTESS” hosted by the Department of Geology, University of Kerala in January, 2023. Ms. Sofia S.B. has been awarded certificate of induction into the Resource pool of the SN Open University. Ms. Sini S. has delivered a lecture on ‘Time Management’ in SN College, Coimbatore on 28 January, 2023. As part of FDP a one day workshop on “Capacity development training for College Teachers Personal & Professional” was organised on 3 January, 2023 by Dr. Sussha Janardhanan and Dr. Aroline Tom. Ms.Vishnu Priya has been awarded PhD by the University of Pondicherry.

Infrastructure and Facilities

We have been constantly upgrading our infrastructure and facilities to provide our students with a comfortable and conducive learning environment. This year, we have added a new floor, which houses Geography & Geology laboratories and classrooms. We have also introduced several online tools and resources to help our students learn better.

Meetings

Meetings of the College Managing Board were held on 29 October 2022, 15 November 2022 and 19 March 2023 with His Grace Most Rev. Dr. Thomas J. Netto on chair.

The College Council meeting and General Staff meetings were conducted on different

occasions as and when necessary. I thank all the members of the above bodies for their whole - hearted support extended for the growth of the College. Class PTA meetings were conducted at the end of every Semester. This facilitates close interaction of parents with teachers with regard to the progress of their wards and finding workable solutions to the problems coming in the way of development of their ward.

Degree and PG Results 2021-22

M.Com - 75%, BA English- 87%, B.Com - 67.35% and BBA - 84.61%

Mentoring System

The College offers personal mentoring for students. One teacher mentor is assigned to every 10 students. The mentor is a guide, friend, and philosopher for the students in the campus. Apart from teacher mentors, there are two full time professional Counselling Psychologists in the College. Students are directed to seek the assistance of mentors and counsellors as and when needed. Parents are also requested to contact the counselling psychologists for any need regarding their ward.

Memorandum of Understanding (MOU)

The College has signed MOU with the University of Latvia, Riga for vertical migration of students and faculty exchange programmes with ISDC to conduct CMA - USA, and with Keltron and ASAP to conduct job - oriented add-on -courses. The College is also recognised as the training centre of NSDC.

Graduation Ceremony

Graduation ceremony was conducted for the first time on 20 August 2022. 121 graduates of previous years participated in the event with their parents. His Grace Most Rev. Dr. Thomas J. Netto, Archbishop, Trivandrum Archdiocese inaugurated the ceremony and



handed over the graduation certificates to the graduates. Prof. Dr. G. Mohan Gopal, Former Director, National Judicial Academy, Supreme Court of India as the guest of honour addressed the graduates.

College Union

Elections to the College Union were held on 5th December, 2022 under Parliamentary mode. Dr. Aneeta Reuben, HOD, Department of Commerce served as the Returning Officer. Mr. Akash Shanavas and Ms. Devika Anil were elected as the Chairman and General Secretary respectively. Inauguration of the College Union and Annual Arts Fest was held on January 15, 2023 at 10 a.m. in the auditorium. Mr Emmanuel was the chief guest. The Arts Fest is an opportunity for students to showcase their talents in various extra-curricular events. Sri. Vivek V.V., the Staff advisor efficiently coordinated the College Union activities. His sincere and efficient efforts are acknowledged with thanks.

Department Activities 2022-2023

Catering to the dynamic academic needs of the students, the various Departments of the College in association with the IQAC and the College Union have hosted several programmes for the students with the aim of enriching the academic and non-academic ambience of the college.

Department of Additional Languages

A 'Reading Day' was celebrated under the auspices of the Department of Additional Languages on 21 June 2022. Students participated in the programme by reading passages in Malayalam, Hindi and Latin languages. As part of 'Bharat ki Azadi Ka Amrit Mahotsav' celebration, Essay writing competitions in English, Malayalam & Hindi and posture making competitions were conducted on 12 August, 2022. 'Hindi Day' was observed in September, 2022. Students participated in various activities

like recitation, poster making and sang patriotic songs in Hindi. 'Kerala Piravi' was celebrated on 1 November, 2022. Students participated in the Latin Language Day 'Sine Mora' on 4 March 2023, which included competitions like Quiz, Latin prayer recitation, Latin group song and Latin Bible reading.

Department of Commerce

An inter-departmental quiz was organized by the Department of Commerce on 18 October, 2022. Students from the Departments of Management Studies, English, Zoology, Geography, and Computer Science actively participated in the quiz. The Department of Computer Science bagged the first prize. Mr. Viji Nair of 'Edure' led the orientation session for students conducted on 10 November, 2022. The session was on various interview types, skills and competencies needed for cracking job interviews. A session on skill development was organised for students of various batches by "Avodah" Trivandrum. This programme introduced students to additional skill development courses in Commerce and Management fields in addition to their academic programmes. In the 'Best manager' contest conducted by GIIMS, Kochi, the College level winner was Mr. Nevin Mathews of S6 B.Com. Students of Commerce Department have been bagging the prize and title of 'Best Manager' at the College level for the last three years.

Department of Computer Science

The Department of Computer Science is the second newly formed Academic Discipline during this academic year. A Seminar on Ethical Hacking was conducted on 18 November, 2022, by Network System, Trivandrum in collaboration with IQAC. A Seminar on Cyber Security & Ethical Hacking was conducted on December 8, 2022 by the 'Red Team Hacker Academy.' The National Mathematics Day was celebrated on 19 December, 2022 in remembrance of the famous mathematician, Ramanujan with a virtual field visit to Ramanujan's House. A Quick Survey was

conducted ‘to find out how much of values in Mathematics have been acquired by the students.’

Department of English

A ‘Spelling Bee’ competition was conducted for all students on behalf of ‘Reading Day’ observed on 21 June, 2022 and 3 November, 2022. A Quiz competition on Mahatma Gandhi was conducted in October 2022. The English Association 2022-23 was inaugurated on November 4, 2022. The event was inaugurated by Dr. Parashuraman, Department of English, University College, Thiruvananthapuram, followed by a good talk on translations. A handwritten magazine titled ‘EPISTEME 2022’ was launched during the inauguration ceremony. Fresher’s Day was organised by the senior students on 25 November, 2022 for welcoming the newbies. Constitution Day was celebrated on 28 November, 2022 with a talk on Article 19 of the constitution. On 29 November, 2022, a Workshop was conducted for the second and third year students, by writer Mr. Joe Haag and Assistant Professor Ms. Minu. V. The event was inaugurated by Archbishop Emeritus, His Grace Most Rev. Dr. Soosa Pakiam M. His Grace gave a talk on the nuances of translation in the Liturgy. The workshop was an interactive session. On 30 November 2022, a talk was conducted for final year students by Assistant professor Ms. Kaikasi V.S., on ‘Translations.’

Department of Geography

Geography is one of the newly formed Academic Disciplines during this academic year. The Geography Association was officially launched on 25 November, 2022, along with the Fresher’s Day celebration. A one day field trip was organised on 7 December, 2022 to Planetarium and Meteorological Centre, Trivandrum. For developing students’ skills a three day working model competition was conducted for S1 BSc Geography students from 13 December, 2022 to 15 December, 2022. On 20 December, 2022, ‘Geo Expo 2K22’ was conducted. The chief guest Dr. Nishad N., Assistant Professor, Department of

Geography, Government College Kariavattom, inaugurated the function. At the Expo, students exhibited 13 stalls including various models and charts related to Geography, Geology and Mathematics. In the afternoon session, Quiz and Puzzle competition was conducted in which students from various departments participated. A ‘one day Geology sample collection drive’ was conducted on 13 January, 2022 and students collected a few rock and mineral samples from their nearby locality. In connection with National Science day on 28 February, 2023, our students visited Atomic Mineral Directorate of Exploration and Research (AMD) for an exhibition-cum-laboratory visit.


Department of Management Studies

Management Studies Association, ‘Vastava’ was inaugurated on August 25, 2022 by Mr. Sreenivasan K.V., the Senior Manager HLL, Thiruvananthapuram. A meet up day ‘NIRVANA’ was arranged for 2022 batch students hosted by the senior students. Various career guidance classes were arranged for 2020 batch students in association with Placement Cell and IQAC to enhance their career opportunities. Orientation classes for Vocational Programmes were conducted by ASAP, KELTRON & ISDC. Classes on skill development, communication improvement and resume building were done with the help of external agencies. The Faculty meet on the last working day of every month to discuss academic and non-academic matters. A picnic for final year students was conducted in December 2022 to Coorg, Chikkamangaluru, and Mysore. Teachers attended FDPs online and offline conducted by our College and other external UGC approved colleges. The faculty also attended international and national level seminars conducted by other Universities.

Department of Zoology

An extension activity was organised by students, on 28 April, 2022 at Thycaud





Residency Association. The students of S1 Zoology conducted an interactive session on the awareness of “Post Covid related problems and its prevention.” World Environment day was celebrated on 5 June 2022. Saplings were planted in the College campus. Forest Section Officer, Mr. S. Balasankar, Kerala Forest Department inaugurated the celebration and he delivered a talk on “Environment Management and Wild life.” International Yoga day was celebrated in the Department on 21 June, 2022. The function began with a brief introduction on yoga day and demonstration of ‘breathing asana’ by Mr. Thomas Bennet, IQAC coordinator of the College. To spread awareness and make the young minds understand about the importance of Ozone layer, we celebrated World Ozone day on 16 September, 2022. Dr. Prijith S.S., Scientist, E Space Physical Laboratory, VSSC took an enlightening class on Ozone layer and Climate change. As part of the National Conference of South Asian People’s action on Climate Crisis (SAPACC), Mr. K A Shaji, Environmental Journalist gave a talk on climate change and telecasted a documentary regarding Climate change and the drastic crisis faced by the fisherman community of the coastline in Kerala. Dr. Sujith V. Gopalan, Conservation Biologist, Society for Odonate Studies inaugurated the Zoology Association on 23 January, 2023. A handwritten magazine “Zoo World” was also released. Dr. Sujith also delivered an interesting class on “Wetlands and Ecosystem Services.”

Career Guidance & Placement Cell

The placement Cell of our College actively facilitates opportunities for our students for securing promising jobs in well-established firms. It also conducts workshops for students to enhance their job acquisition skills preparing them to stamp their signature as they step into the job market. Career-oriented awareness and orientation sessions including training for interviews have been

organised. The sessions have apprised students of career prospects and helped them to crack business aptitude entrance tests like CAT, MAT, XAT, GMAT and KMAT. The final year students actively participated in the sessions.

Clubs and Activities

It is mandatory for a student to participate in any one of the following Social Service/ Extension Activities for not less than forty hours, during the 3rd and 4th semesters, for successful completion of the Programme.

The club activities function with the overt aim for student success through active club involvement and leadership, creating a communicative, collaborative, collegial and respectful culture through activities and to encourage students in innovative, creative and critical thinking skills through organizing and planning.

Social Service Club

The social service club develops leadership skills in students and they experience the rewards of serving others. This prepares them for a life time of community involvement and contribution to society. The club successfully organized Blood Donation Camp, rally on world without war, visit to old age home, fund raising for children with special care, assistance to patients in wards, food-a-thon and many more such social activities. In association with St. Xavier’s College, the College jointly conducted a road rally and a public meeting on 7 October, 2022 as part of anti-drug campaign of the Government of Kerala.

Entrepreneurship Development Club

The club has been formulated in the College to inculcate entrepreneurial culture among youth and equip them with the skills, techniques and confidence to act as torch bearers of entrepreneurship of the new generation.

The official logo of the club was released on 25 August, 2022. ‘GUSTO’ a food carnival was organized. An industrial visit was organised on

17 November to 'Swisston plywood and toughed glass' and another activity of ED club includes a food stall organised on February 2023.

Arts Club

The Students enjoy art activities like drawing, colouring, origami, collage activities and practice various cultural activities in which they showcase their creativity and talent. The Arts club organized the ARTS FEST 'PRAVEGA 2023.' The club took the initiative in hosting and executing various competitions.

Literary Club

The Literary club has organized various competitions like poetry writing, story writing, recitation, storytelling, extempore elocution competitions, debate sessions, presenting epics like Ramayana, Mahabharata, discussing favourite characters and fields of interest. The best works of the students were rewarded.

Media Club

The Chief Guest of the inaugural function, Mr. George Fernandez, an eminent personality, prolific writer, and a gifted orator, inaugurated the club activities on 24 June, 2022. After the inauguration, a short film was screened.

Under the patronage of the Club, an FM Radio Station was established in the College. The students of the club narrate the activities of the College in that particular week, announce programmes to be held in the College and discuss issues of interest to the youth during lunch break on all Fridays. Apart from these activities, a Photography contest was held and its winners were awarded.

Nature Club

The Nature Club of the College works with the aim of inculcating ideas of sustainable development and protection of the ecosystem. To invest in nature is the responsibility of the younger generation. The campus is rich in biodiversity with different species of flora and fauna. Various activities are conducted to motivate students to

appreciate the wonders of Nature and thereby encourage them to participate in conservation initiatives. Awareness programmes on the protection of the environment and eco-friendly waste management are organized by the club.

Activities include a Nature education campus, exhibition, planting of tree saplings, painting competitions, cleanliness programmes, presentations, and Quiz competitions. International and National days of environmental significance like 'World Environmental Day,' 'Ozone Day,' 'Science Day,' Rhino Day, and 'World Wild Day' celebrations are also observed by the club.

Extra-Curricular Activities

We believe in the all-round development of our students and that is why we encourage them to participate in various extra-curricular activities. Our students have excelled in various inter-college competitions in sports, cultural events, and literary activities

Sport & Games

The College gives ample importance to sports and games for all students. Once a week a period is allotted for Physical Education and Sports to ensure their physical well-being. A Sports/Games Fest is conducted every academic year in order to enhance sportsmanship and to promote the active participation of all students in healthy physical activities according to their interests and abilities. The Annual Sports Day of the academic year 2020-2023 was held on 25 January, 2023 at the University Stadium. Our students actively participated in the event. Bajio Saji of S6 BA was adjudged the best athlete among men and Devika Anil of S6 BA was adjudged the best athlete in the women's section. The Yellow house emerged as the Champion house followed by the blue house and red house. The College hosted the intercollegiate handball championship of the University of Kerala during January 2023. Our team entered the quarter finals of the tournament. The College teams participated



in Athletics, Archery, Badminton, Basketball, Football, Handball and Power lifting championships of the University of Kerala. In the Kerala University Archery Championship, our team secured second position in team event and Ismail Sadiq secured 3rd position in individual event. In football, our team was placed in the fourth position in the Kerala University Championship and second position in the Campus Cup Championship. Sabarin Bush, Tony A., and Aneesh V. were selected to represent the Kerala University Football team and Ismail Sadiq in Archery team for the All India Inter University Championships.

Arts Fest

The fest is an opportunity for students to showcase their talents in various co-curricular events. Arts fest, "PRAVEGA" 2023 was conducted on 3rd and 4th February 2023. Mr. Evugin Emmanuel, playback singer inaugurated the fest. All competitions were conducted housewise. Hence the team spirit for each house was in high. Around 200 students participated in stage and non-stage items. The Red house emerged as the Champion house. Mr. Gopakumar V. Shenoy of S4 M.Com was declared as Kalaprabhitha and Ms. Devika Anil of S6 BA as Kalathilakam. In association with this, students of all four houses created an art area for their own houses with scraps. Ancy Prince of S4 BSc Zoology secured First Prize in Malayalam Poetry writing competition of Kerala University Arts Festival. As usual this year also the College proposes to participate in the Kerala University Arts Festival to be held at Alappuzha from 1 to 5 April 2023.

Obituary

We pay homage to two of our students, Akshay A.N. of S1 B.Com & Vishal Padma Kumar of S1 BBA who passed away during this academic year.

Conclusion

At the close of the academic year 2022-2023, I am very proud of the achievements made by our College and I express my heartfelt gratitude for the dedication, hard work and leadership of one and all. The Annual Day celebration was a grand success and provided a platform for students to showcase their talents and achievements. The event was well-organized and managed by the faculty members and students. It was a proud moment for the institution to celebrate its achievements and look forward to another successful year ahead.

I wholeheartedly express gratitude and indebtedness of the College community, to the founder of the College, Archbishop Emeritus, His Grace Most Rev. Dr. Soosa Pakiam M., Patron, His Grace, Most Rev. Dr. Thomas J. Netto, Archbishop Latin Archdiocese Thiruvananthapuram and His Excellency Rt. Rev. Dr. Christudas R., Auxiliary Bishop of Trivandrum Archdiocese for their constant encouragement and support. I sincerely express our gratefulness to the Manager, Rev. Fr. Pancretius A., who is always supportive and keenly interested in the holistic growth of the College and the Bursar, Rev. Fr. Varghese Joseph, who efficiently manages the financial affairs of our College.

As conclusion, I would like to thank all our students, faculty and administrative staff members for their hard work and dedication in making this academic year successful. I would also like to thank the parents and Alumni for their continued support and encouragement. We will continue to strive towards excellence in education and the overall development of our students. Thank you all for being a part of this wonderful Institution. Last but not the least I bow in gratitude before the Lord Almighty who made all these accomplishments possible. Every day brings His Blessings, every moment we experience His Care and Protection.

Thanks to one and all and God bless you!



ശ്രേയ സൈജൻ ആർ.
S4 ബി.എസ്.സി, സുവോളജി

തീവണ്ടിയിലെ കുട്ടൻ

ഇളങ്കാറ്റിൻ കുളിരുചുടിയൊരുയാത്രകുതിപ്പിൻ
 അങ്ങകലെയാണോ കുതിപ്പിൻ മണിനാദം
 അത്രയിങ്ങകലെയാണോയെൻ യാത്രാകുതിപ്പിൻ മണിനാദം
 കുട്ടിൽ നിന്നുമേട്ടിൽ വന്നയെൻ യാത്രകുതിപ്പിൻ മണിനാദം

ഒരു കാലവുമീവഴിവരുവാൻ ഞാൻ നിനയ്ക്കാത്തദിനമില്ലാല്ലോ
 അപരിചിതാനനമല്ലോ ചുറ്റിനുമെങ്കിലുമെന്നിൽ
 താരകങ്ങളൊന്നാകെ പെയ്തിറങ്ങി
 കട്ടനുമായികേറിവന്ന കുഞ്ഞനുണ്ടൊരു കുഞ്ഞിച്ചിരി
 സ്വയമേ ചോദ്യചിഹ്നമാകുന്ന നറുപുഞ്ചിരി

പറയാതെവന്നെൻ കുഞ്ഞനും, പറഞ്ഞു വാങ്ങിയ
 കട്ടനുമിനലകളിലെവിടെയോമായവേ
 ഞാൻ വടക്കും നീ തെക്കുമായി അലിഞ്ഞുചേരും





അമിനു അബിനാഷ്
S4, ബി.എ. ഇംഗ്ലീഷ്

തായ് വിലാപം

പാടങ്ങൾ പുൽമേടുകൾ
തെങ്ങിൻ തോപ്പുകൾ, പാലരുവികളുൾപ്പെടെ
സുന്ദരമാണെൻ ജനനിയെക്കാണുവാൻ!
നാശം വിതച്ചു നാം ജന്മമെടുത്തതിൽ
വേദനയോടെ നരകിക്കുമെന്നമ്മ

കാലത്തിൻ ചക്രവാളത്തിലെങ്ങോ
സ്വയം മറന്ന് ജീവിക്കുമീ നാം
തിന്മയിലേയ്ക്കോടിയടുക്കുമീ
ഭൂമിയുടെ മക്കൾ തൻ

കാനനശുദ്ധിയെ കപടമാക്കിയും
മലിനം കലർത്തിയും വിളയാടുമീ നാം
ഭൂത കാലത്തെ മറന്ന് വിലസിയും
ആധുനികമാനോടിക്കിതച്ചും
ഭൂമിതൻ തേങ്ങലായി നാമിന്ന് മാറി

കാലത്തിൻ മാറ്റങ്ങളെന്നപോൽ
ഇന്നുനാമതീവദുരന്തങ്ങളോട് മല്ലടിച്ചും,
ജീവൻ വെടിഞ്ഞും, പോരാടുമീനാം
വിളഞ്ഞുവിളയാടുമീ ഭൂമിതൻ മക്കളായ് !

ജന്മം നൽകിയതിലിന്ന് വേദിക്കുമെന്നമ്മ
നാമിന്ന് ഭാവികാലത്തിലെ പ്രേതങ്ങളായിരിക്കെ,
ഭൂമിതൻ അന്ത്യത്തിലേയ്ക്കടുപ്പിക്കാൻ
കാരണഭൂതരായവരാകുന്നു ഇന്നു നാം
നാമിന്നീദുരിതക്കയത്തിലകപ്പെട്ടുഴലുമ്പോഴും
അമ്മതൻ മാറിടത്തിൽ കുത്തിരസിക്കുമ്പോഴും
ഹതഭാഗ്യയാമെന്നമ്മ വേദിക്കുന്നു, സ്വയം
വിലപിക്കുന്നു തൻ മക്കളെയോർത്ത് !

അലറിക്കരയുമെന്നമ്മയാം ഭൂമി
നാമെന്നും സന്തുഷ്ടരാകാനാഗ്രഹിച്ചും
സ്വയം സ്വപ്നങ്ങൾ നെയ്തെടുക്കുമെന്നമ്മ
കാത്തിരിപ്പു, പ്രതീക്ഷയോടെ
നല്ല നാളേയ്ക്കായി, മക്കൾ തൻ
സൗഖ്യത്തിനായ് വിതുവുന്നു എന്നമ്മ!

സുഖദുഃഖസമ്മിശ്ര ജീവിതത്തിൽ
പ്രതീക്ഷയോടെ എന്നമ്മയിരിപ്പു,
കടലോളം സ്നേഹമുള്ളിലൊതുക്കി,
അനന്തമായ് തീരുന്നമ്മയാം സത്യം!!!





ശിവദത്തൻ
S6, ബി.എ. ഇംഗ്ലീഷ്

ഒരു ആത്മഹത്യയുടെ കഥ

“അൻപത്തി ഒന്ന്.... അൻപത്തി ഏഴ്.... ഏഴും മൂന്നും മൊത്തം അറുപത് അയാൾ കണ്ണുകളുൾത്തി സുധാകരനെ നോക്കി ബാക്കി മൊത്തമുണ്ട്.

സുധാകരന്റെ പലചരക്കുകടയിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങിയ അയാൾ അടുത്തതെവിടെ പോകുമെന്നാലോചിച്ച് കുറച്ചുനേരം കവലയിൽ നിന്ന് അടുത്തുള്ള ഹോട്ടലിന്റെ ദിശയിൽ നടന്നു. തന്റെ മകൾക്കു മട്ടൺ ഒരുപാടിഷ്ടമാണ്. ഒരല്പം മട്ടൺ കറി കൂടി വാങ്ങണം. ആട്ടിറച്ചി വാങ്ങി പാകം ചെയ്യുക മെനക്കേടാണ് ഒരു കിലോ മട്ടന് ചില്ലറയാണോ വില. ബാങ്കിലെ വായ്പ തിരിച്ചടയ്ക്കാനുള്ള അവസാന തീയതി കഴിഞ്ഞിട്ട് നാളുകൾ ഏറെയായി. ഉണ്ടായിരുന്നതെല്ലാം വിറ്റുപെറുക്കി ബന്ധുമിത്രാദികൾക്കു നൽകാനുള്ള കടം വീട്ടി. ബാങ്കിലടയ്ക്കാൻ കാശില്ല. നാളെ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ വന്നു ജപ്തി നടത്തും. കൊട്ടും കുരവയും വെളുത്ത വസ്ത്രമണിഞ്ഞ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ദഹേമാരും. അതൊന്നര സംഭവം തന്നെയായിരിക്കും. ഒരുപക്ഷേ തന്റെ അഞ്ചു വയസ്സുള്ള മകൾക്ക് അത്ഭുതമായി തോന്നും. ചില അപരിചിതർ വീട് കയ്യേറുന്നു. മറ്റു ചിലർ അനുകമ്പ വഴിഞ്ഞൊഴുകുന്ന കണ്ണുകളിലൂടെ സഹതാപം ചൊരിയുന്നു. പക്ഷേ അടുത്തതെന്തെന്ന് അറിയില്ല. പാർപ്പിടം ലേലത്തിൽ വിറ്റ് ഭീമമായ തുക കൈക്കലാക്കി ബാങ്കിനു തങ്ങൾക്കുണ്ടായ നഷ്ടം നികത്താൻ സാധിക്കും വാസവന്റെ കാര്യം അങ്ങനെയല്ല. ആ പേരിൽ നിന്നും ആളൊരു പലിശക്കാരനാണെന്നു നിങ്ങളിൽ ചിലർക്കെങ്കിലും മനസ്സിലായെങ്കിൽ അത്ഭുതമില്ല. പലിശയ്ക്ക് കാശു നൽകി സാധാരണക്കാരുടെ കഴുത്തിൽ കത്തി വയ്ക്കാൻ പിറന്നവനാണവൻ. വീട്ടിൽ നിന്നിറക്കി വിട്ടാൽ കുറച്ച് ദിവസം അനുജത്തിയുടെ വീട്ടിൽ പോയി നിൽക്കും. അതു കഴിഞ്ഞാലോ? വാസവൻ വീട്ടിൽ കയറി പ്രശ്നമുണ്ടാക്കിയാൽ പിന്നെ ബന്ധുമിത്രാദികൾ അഭയം നൽകുന്നതിനു മുമ്പ് രണ്ട് തവണയെങ്കിലും ചിന്തിക്കും.



അയാൾ കീഴ് തപ്പി അത്യാവശ്യമായി വാങ്ങേണ്ട ആ സത്ത് വാങ്ങാൻ മറന്നു. അതുംകൂടി വാങ്ങാൻ കാശ് തികയാതെ വരുമോ? പത്തിന്റെയും ഇരുപതിന്റെയും തൂട്ടുകൾക്കിടയിൽ നിന്നു അയാൾക്കൊരു ചുരുങ്ങിയ ലോട്ടറി ടിക്കറ്റ് കിട്ടി. അയാൾ ഒന്നു ചിരിച്ചു. കുട്ടിക്കാലത്ത് കാശ് സമ്പാദിച്ച് പാവങ്ങൾക്കു വലിയ തുകകൾ ദാനം ചെയ്യണമെന്നു സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്നു. വലുതായപ്പോഴെ? രണ്ടറ്റം കുട്ടിമുട്ടിക്കാൻ പെടാപ്പാടുപെടുമ്പോൾ എന്ത് പാവങ്ങൾ എന്ത് ദാനശീലം. അതിനാലാകാം ബസ് സ്റ്റോപ്പിനുമുന്നിൽ ലോട്ടറി വിൽക്കുന്ന കുരുടനെ താൻ ഇത്രയും കാലം നിർദാക്ഷണ്യം അവഗണിച്ചത്. അവസാനമായിട്ടു ഒരു നല്ല കാര്യം ചെയ്യണം എന്ന ദൃഢനിശ്ചയത്തോടുകൂടിയാണ് ആ ടിക്കറ്റ് വാങ്ങിയത്. ഒന്നാം സമ്മാനം 5 കോടി രൂപയാണ്. പക്ഷേ ഈ അഞ്ച് കോടിക്കായി താൻ ചിലവാക്കിയ നൂറ് രൂപ കാരണം അത്യാവശ്യമായി വാങ്ങേണ്ട സത്ത് വാങ്ങാൻ കഴിയുമോ എന്നാണ് സംശയം. മനുഷ്യർക്കു ദ്രോഹം ചെയ്യുന്ന കീടങ്ങളെ തഴയേണ്ടത് മനുഷ്യരുടെ നിലനിൽപ്പിനു അനിവാര്യമാണ്. എന്നാൽ കീടനാശിനികളുപയോഗിച്ച് ഇത്തരം കീടങ്ങളെ മാത്രമല്ല ചില മനുഷ്യരേയും വധിക്കാൻ സാധിക്കും. അത് കൊലയല്ല വധമാണ്. കീടങ്ങളെ കൊല്ലുമ്പോൾ മനുഷ്യരെ വധിക്കുകയല്ലേ വേണ്ടത്. ഭൂമിയ്ക്കു ഭാരമായി ജീവിക്കുന്ന മൂന്നു മനുഷ്യരെ ഉയുലനം ചെയ്യാൻ താൻ വാങ്ങാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന കീടനാശിനി സഹായകമാകും. അങ്ങനെ ഒരു കുപ്പി കീടനാശിനിയും വാങ്ങി അയാൾ വീട്ടിലേക്കു പോയി.

സമയം പുലർച്ചെ ഒരു മണി കഴിഞ്ഞു. കീടനാശിനി കഴിച്ചാൽ കഷ്ടപ്പെട്ട് ദുഃഖം അനുഭവിച്ച് മരിക്കേണ്ടി വരും. മാത്രമല്ല ഈ കഷ്ടതകൾക്കിടയിൽപോലും അപകടമാണ്. ആത്മഹത്യ ഭീരുവിനു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. ആത്മഹത്യ ചെയ്യാനുള്ള ധൈര്യമുണ്ടെങ്കിൽ ജീവിക്കും. ഇങ്ങനെ ഒരുപാട് ആപ്തവാക്യങ്ങൾ താനും കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ ജീവിക്കുന്ന ഓരോ നിമിഷവും നരകയാതന അനുഭവിച്ച് ചത്തു ജീവിക്കുക എന്നു പറഞ്ഞാൽ അചിന്ത്യം തന്നെ. ഒരു പക്ഷേ ഭാവിയിൽ താൻ പച്ച പിടിച്ചുവെന്നു വരാം. എന്നാൽ അതൊരു വിദൂര സാധ്യത മാത്രം. ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രത്യാശയങ്ങളെപ്പോലെ കീടനാശിനി ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. ഭാര്യയ്ക്കും മകൾക്കും ഉറക്കഗുളിക അളവിലുമധികം ഭക്ഷണത്തിൽ ചേർത്തു കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. അവരുടെ മിടിപ്പും തുടിപ്പും നിലച്ചുവെന്നു ഉറപ്പാക്കിയിട്ടുവേണം തനിക്കു ശയിക്കാൻ. അതിനിടയിൽ പരലോകത്തേയ്ക്കു സൗജന്യമായി

ഒരു പോക്ക് പോകുക. എന്നാൽ ആദ്യം തന്റെ ഇണയും തനെയും ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞുവെന്നു ഉറപ്പു വരുത്തണം. എന്തെന്നാൽ കഷ്ടകാലത്തിനു അവർ രക്ഷപ്പെട്ടാൽ തന്റെ കടത്തിന്റെ ഭാരം അവരുടെ തലയിലാകും.

തന്നെപ്പോലെ ഹതഭാഗ്യയായ വ്യക്തി ഈരേഴ് പതിനാലു ലോകങ്ങളിലും കാണില്ല. ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ കൂട്ടാത്മഹത്യയെത്തുടർന്ന് ജപ്തി നടപടികൾ മാറ്റിവയ്ക്കാമെന്നു ബാങ്ക് തീരുമാനിച്ചു. തന്നെ പുതപ്പിക്കാനുള്ള കോടിമുണ്ട് വാങ്ങാൻ പോയ സുഹൃത്ത് രവീന്ദ്രൻ തിരിച്ചു വന്നത് മറ്റൊരു വാർത്തയുമായിട്ടാണ്. താൻ എടുത്ത ലോട്ടറി അടിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒന്നാം സമ്മാനം 5 കോടി തനിക്കുള്ളതാണ് എന്നാൽ അത് ഏറ്റുവാങ്ങാൻ താനോ തന്റെ അടുത്ത കുടുംബാംഗങ്ങളോ ജീവനോടെ ഇല്ല താനും.



തീയാണ് സ്നേഹം

അശ്വിൻ. എസ് അലക്സ്
S2 ബി.എ. ഇംഗ്ലീഷ്

വറ്റിവരണ്ട ദേശത്തെവിടെയോ
വറ്റുവരളാത്ത ജലകണം പോലെ
കെട്ടുപോയ മനസ്സിലെവിടെയോ
കത്തുന്ന തീയാണ് സ്നേഹം
ഹൃദയവെവലിൽ തളച്ചിടാതെ
ഹൃദയങ്ങളിലേക്ക് പകരുന്നു
കഠിന ഹൃദയങ്ങൾ മാംസളമാകുവാൻ
സ്നേഹിക്കു മനുഷ്യ മടി കാട്ടാതെ

അന്ധകാരത്തിന്റെ പുത്രന്മാർ
അന്ധകാരത്തിലേക്ക് നയിക്കുമ്പോൾ
അനന്തമായ സ്നേഹത്താൽ
തിരിച്ചുപിടിക്കാം ഇരകളേ
ഒഴുകട്ടെ സ്നേഹം കരകവിഞ്ഞൊ
ഴുകട്ടെ..... വീണ്ടും സമാധാനം
പുലരുവാൻ ഒഴുകട്ടെ സ്നേഹം
കരകവിഞ്ഞൊഴുകട്ടെ.....

കൂർത്ത് മുർത്ത ഇരുമ്പുകളിൽ
തളച്ചിടാതെ മോചിപ്പിക്കു
വറ്റിവരണ്ട തടങ്ങളിലേക്ക്
തടമാറ്റി ഒഴുകു....
ദാഹാർദ്രന് ശമനം നൽകുവാൻ
തീർത്ഥകന് ആശ്വാസമാകുവാൻ
നവീന ലോക നിർമ്മിക്കാനായ്
നവീനമായി സ്നേഹിക്കു....



ജെനിഫർ ലോറൻസ്
S6 ബി.എസ്.സി. സുവോളജി



ഓർക്കാതിരിക്കാൻ എനിക്കാവതില്ല

കുളി കഴിഞ്ഞെത്തുന്ന യുവതിയെപ്പോലെ മേഘങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ സൂര്യൻ ഉദയം ചെയ്യുന്നു. കിളികളുടെ കളകളെ നാദത്തിൽ നിന്ന് ഉറക്കം എഴുന്നേറ്റ് അമ്മ മെല്ലെ പുറത്തേക്കിറങ്ങി. എന്തൊരു കുളിരാൻ പ്രകൃതിയുടെ ഗന്ധത്തിൽ അന്തരീക്ഷത്തിൽ മെല്ലെ തണുത്ത വെള്ളം കിണറ്റിൽ നിന്ന് കോരി കുളിക്കാൻ ചെന്നു

“രമണിയേ ചായയായോ” നീയെവിടെയാണ്

മുറിക്കുള്ളിൽ നിന്ന് മുത്തശ്ശിയുടെ സ്വരം അമ്മയുടെ കാതുകളിലെത്തി.

ദാ വരുന്നു അമ്മേ

നിന്റെ കുളി കഴിഞ്ഞോടീ

അതേ അമ്മേ

നല്ല തണുപ്പുണ്ടോ

ഉവ്വ് അമ്മേ

എനിക്കൊരു ചായ എടുത്തോണ്ട് വാടീ

ദേ ഇപ്പോം എടുക്കാം അമ്മേ



ചായ ഉണ്ടാക്കാൻ

അടുക്കളയിലേക്ക് ഓടി കയറി അമ്മ മിന്നൽ വേഗത്തിൽ ചായ കൊണ്ട് അച്ഛമ്മക്ക് കൊടുത്തു. പിന്നെ എല്ലാം അമ്മ ചെറുമഴ പെയ്തു തീരുന്നതുപോലെ അടുക്കളയിലെ ജോലി കഴിഞ്ഞ് അടുക്കളയിൽ നിന്ന് പുറത്തുവന്നു കൂടെ ചെറിയമ്മയും വലിയമ്മയും ഒക്കെ ഉണ്ടായിരുന്നു. പിന്നെ വീട് ഒരു ഉത്സവ പറമ്പായി. അച്ഛനും, വലിയച്ഛനും, ചെറിയച്ഛനും എല്ലാവരും കുളികഴിഞ്ഞ് എത്തി ഒപ്പം ഞങ്ങളും. ഞങ്ങൾ വീട്ടിൽ പന്ത്രണ്ട് അംഗങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാവരും പായ വിരിച്ച് ഭക്ഷണത്തിനിരുന്നു. ഭക്ഷണത്തിനിടയിൽ കളിതമാശയും ചിരിയും ഒക്കെ വയറിനോടൊപ്പം മനസ്സും നിറച്ചിരുന്നു. ഭക്ഷണത്തിനുശേഷം എല്ലാവരും ഓഫീസിലും സ്കൂളിലും പോകാൻ ഇറങ്ങി. എല്ലാ ദിവസവും അച്ഛനും, വലിയച്ഛനും,

ചെറിയച്ഛനും ഒപ്പമാണ് ഞങ്ങൾ സ്കൂളിലേക്ക് പോവുക. പോകുന്ന വഴിയിൽ പെട്ടി കടയിൽ നിന്ന് പല നിറത്തിലുള്ള മിഠായിയും പേനയുമൊക്കെ അവർ വാങ്ങിതരുമായിരുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ ഭംഗി ആസ്വാദിച്ച് വഴിയിൽ കാണുന്നവരോടൊപ്പം വിശേഷങ്ങൾ ചോദിച്ച് കൂട്ടുകാരെയൊക്കെ അവരുടെ വീടുകളിൽ നിന്നും വിളിച്ച് അവരോടും കളിച്ചും ചിരിച്ചും ഞങ്ങൾ സ്കൂളിൽ എത്തുമായിരുന്നു. ഞങ്ങളെ സ്കൂളിലാക്കി അവർ ഓഫീസിലോട്ട് ചെല്ലും. സ്കൂൾ കഴിഞ്ഞ് ഞങ്ങൾ കൂട്ടുകാർക്കൊപ്പം വീട്ടിലേക്ക് വരും. ചൂട് ചായയും കഴിക്കാൻ പലഹാരവും ചെ

റിയമ്മ ഞങ്ങൾക്ക് മുന്നിൽ എത്തിക്കും. അത് കഴിഞ്ഞ് വീടിന്റെ മുറ്റത്തും കൂട്ടുകാരുടെ വീട്ടിലുമൊക്കെയായി കളിക്കാൻ ഇറങ്ങും. കളികഴിഞ്ഞതുവേൾകുളിച്ചിട്ട് പഠിക്കാൻ കയറും. അമ്മമ്മയുടെ ചെറുകഥകൾ കേട്ട് സമയം രാത്രിയാകും. വീണ്ടും എല്ലാവരും ഒന്നിച്ച് അന്നത്തെ വിശേഷങ്ങൾ പങ്കുവെച്ച് ഭക്ഷണം കഴിക്കും. അന്ന് മുറിക്കളുടെ എണ്ണം

കുറവായിരുന്നതിനാൽ എല്ലാവരും ഒരുമിച്ചാണ് കിടക്കുക.

അവധി ദിവസങ്ങളിൽ ചെടികൾ നടുകയും ചെടികൾക്ക് വെള്ളമൊഴിക്കുകയും വീട്ടിലെ ആണുങ്ങൾക്കൊപ്പം പാടത്തു പോവുകയും ബന്ധുവീടുകളിൽ സന്ദർശിക്കുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കുകയാണ് പോസ്റ്റുമാൻ ഒരു കത്തുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞ് അച്ഛനെ വിളിച്ചത് അത് അച്ഛന്റെ ട്രാൻസ്ഫർ കത്തായിരുന്നു. അച്ഛൻ ബാങ്കിലെ മാനേജരായി പട്ടണത്തിലേക്ക് സ്ഥലംമാറ്റം കിട്ടി. ഈ വാർത്ത ഏറെ സന്തോഷവും അതിലേറെ സങ്കടവും നിറഞ്ഞതായിരുന്നു. അച്ഛന്റെ ഉയർച്ചയിൽ വീട്ടിലാകെ സന്തോഷമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ അച്ഛൻ പട്ടണത്തിലേക്ക് താമസം മാറുന്നതിൽ

അതിയായ സങ്കടവുമുണ്ടായിരുന്നു അങ്ങനെ നിരാശയ്ക്കൊടുവിൽ അച്ഛൻ പട്ടണത്തിലേക്ക് പോയി. ആഴ്ചയിൽ ഒരു ദിവസമായിരുന്നു അച്ഛൻ ലീവ്. അന്ന് ഞങ്ങൾക്കൊപ്പം ചിലവഴിക്കാൻ അച്ഛൻ വീട്ടിലേക്ക് ഓടി എത്തുമായിരുന്നു. പിന്നെ ചെറിയച്ഛനും വലിയച്ഛനും മൊക്കെ ജോലിയുടെ ഭാഗമായി സ്ഥലംമാറ്റം കിട്ടി. അവരും അച്ഛനെപ്പോലെ പോയി വരുമായിരുന്നു. എന്നാൽ വീട്ടിലെ ഒരു അച്ഛന്റെ സ്ഥാനത്ത് നിന്ന് മുത്തശ്ശൻ ഞങ്ങളെ പരിപാലിച്ചിരുന്നു.

മാസങ്ങൾക്കു ശേഷം അച്ഛൻ തന്റെ ജോലി തിരക്കിന്റെ ഭാഗമായി വീട്ടിൽ വരുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അങ്ങനെ അച്ഛൻ ഞങ്ങളെ പട്ടണത്തിലേക്ക് കൊണ്ടു പോയി. ഞങ്ങളോടൊപ്പം വലിയച്ഛനും ചെറിയച്ഛനും തങ്ങളുടെ കുടുംബങ്ങളെ പട്ടണത്തിലേക്ക് മാറ്റി. അങ്ങനെ മുത്തശ്ശനും മുത്തശ്ശിയും മാത്രമായി ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ.

ജോലിക്ക് പോകുന്ന അച്ഛനു പിന്നാലെ അമ്മയും ജോലിക്ക് ഇറങ്ങി അങ്ങനെ ഞാനും അനിയത്തിയും മാത്രമായി വീട്ടിൽ നാലു ചുമരുകൾക്കുള്ളിൽ മനുഷ്യ ആയുസ്സ് തളയ്ക്കപ്പെടുന്ന ജീവിത അവസ്ഥയിലേക്ക് ഞങ്ങൾ മാറിയിരിക്കുകയാണ്. പരസ്പരം സ്നേഹിക്കാനോ സംസാരിക്കാനോ ആർക്കും സമയമില്ല. നാടും വീടും മുത്തശ്ശനും മുത്തശ്ശിയും എല്ലാം ഇന്ന് വെറും ഓർമ്മയായിരിക്കുന്നു. ചെടികളെ നടാനോ, വെള്ളമൊഴിക്കാനോ ഒന്നിനും സൗകര്യമില്ല. സ്നേഹിതർക്കു പോലും സംസാരിക്കാൻ സമയമില്ല. എന്തിനോ വേണ്ടി ജീവിക്കുന്ന ജീവിതത്തിലും കൂട്ടുകുടുംബത്തിന്റെ സ്നേഹവും ഐക്യവും മധുരിക്കുന്ന ഓർമ്മയായി മനസ്സിന് കുളിർമ്മ നൽകുന്നു. പഴയ ഓർമ്മകളിലേക്ക് തിരിച്ച് പോകാൻ മനസ്സ് ആഗ്രഹിക്കുമ്പോഴും സമയവും ചുറ്റുപാടുകളും അതിനു അനുവദിക്കുന്നില്ല. എല്ലാവരും മൊത്തുള്ള ആ പഴയ ജീവിതം ഓർക്കാതിരിക്കാൻ എനിക്കാവതില്ല.



ആകാശം

ദേവിക അനിൽ
S6 ബി.എ. ഇംഗ്ലീഷ്



ഒരു പൊൻവിളിച്ചുമായ്
കുങ്കുമശോഭയിൽ
നീയെന്നിക്കെൻ കണിയായി
പ്രഭാതത്തിൻ അപ്രോളിയിൽ
എൻ മനം തുടിച്ചു ഒരു
കുഞ്ഞിക്കിളിയായി പറന്നുയരാൻ
ഉദയ സൂര്യനിൽ തിളങ്ങുന്ന
നിൻ മനോഹാരിത ഹാ
എന്തു ഭംഗി

അർക്കന്റെ ദിതീയീപാരിനായ്
പരത്തുന്ന അഭ്രമേ
നിനക്കെന്റെ നന്ദി
അംശുധരൻ തൻകൊടും താപം
നിൻ മണിമുകിലുകളാൽ തടുത്ത്
ധരണിയ്ക്ക് തൻ കാവലാൾ നീ
സൗമ്യമാം തിങ്കൾതൻ
മൃദുമാം പ്രകാശധാര
ധരിത്രിയിൽ വിതറുന്നതും നീയേ

നിശയിൽ നിൻ മേനിയിൽ
തിളങ്ങുന്ന താരകൾതൻ
ആനന്ദമെന്നിൽ നിറയവേ
ഹാ.... ആകാശമേ നീയെത്ര
ധന്യ നീയെത്ര.. പുണ്യവതി
ഈ ജീവജാലകങ്ങൾ നിൻ
മാറിലണിചേരുവാൻ വെമ്പവേ
ഞാനുമതിലൊരു പക്ഷിയായ്നിൻ
വിരിമാറിൽ നൃത്തമാടാൻ കൊതിക്കുന്നു





ഷിബിൻ
S4 ബി.എ. ഇംഗ്ലീഷ്

മലയാളത്തിലെ രണ്ട് അപൂർവ്വ സാഹിത്യ പ്രതിഭകൾ



ഐ.സി. ചാക്കോ (1875- 1966)

മലയാളഭാഷയിലേക്ക് അമൂല്യമായ ധാരാളം സംഭാവനകൾ നൽകിയിട്ടുള്ള ഒരു ബഹുമുഖ പ്രതിഭയാണ് ഐ.സി. ചാക്കോ. 1875ൽ കൂട്ടനാട്ടിലെ പുളിങ്കുത്ത് എന്ന ഗ്രാമത്തിലാണ് അദ്ദേഹം ജനിച്ചത്. Illiparambil Corah Chacko എന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഴുവൻ പേര്. തന്റെ കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ശേഷം അദ്ദേഹം Imperial College of Science and Technology University of London ൽ നിന്ന് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം നേടി. മലയാളം കൂടാതെ സംസ്കൃതം, ഇംഗ്ലീഷ് എന്നീ ഭാഷകളിലും എഴുതിയിരുന്നു. പാണിനീയ പ്രദ്യോതയം വാത്മീകിയുടെ ലോകത്തിൽ, ക്രിസ്തുസഹസ്രനാമം എന്നിവയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന കൃതികൾ. സാഹിത്യരചന കൂടാതെ അനേകം നവോത്ഥാന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും നേതൃത്വം വഹിച്ചു. ഇതോടൊപ്പം തന്നെ തിരുവിതാംകൂറിന്റെ വ്യവസായ മന്ത്രിയായും Geologist ആയും സേവനമനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നു.

കെ.വി. സൈമൺ (1883-1944)

മഹാകവി കെ.വി സൈമൺ 1883 ഫെബ്രുവരി 7ന് പത്തനംതിട്ടയിലെ ഇടയാറന്മുളയിലാണ് ജനിച്ചത്. തിരുവിതാംകൂറിലെ പ്രശസ്തനായ ഒരു സാഹിത്യകാരനും, അദ്ധ്യാപകനും, സംഗീതജ്ഞനുമായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം 'Kerala Milton' എന്നും അറിയപ്പെട്ടിരുന്നു. 1930ൽ രചിച്ച 'വേദവിഹാരം' ആണ് കെ.വി. സൈമൺ രചിച്ച ഏറ്റവും പ്രശസ്തമായ മഹാകാവ്യം. ഇത് ദ്രാവിഡ വൃത്തങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയാണ് ചിത്രപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളത്. മലയാളത്തോടൊപ്പം തമിഴ്, സംസ്കൃതം, ഹിന്ദി, കന്നഡ, തെലുങ്ക്, ഉറുദു, ലാറ്റിൻ, ഗ്രീക്ക്, ഹീബ്രു എന്നീ ഭാഷകളിലും അറിവു നേടിയിരുന്നു. നിശാകാലം (വിലാപകാവ്യം), കവിയും കവിതയും, സത്യപ്രകാശിനി തത്വപ്രബോധിക എന്നിവയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന കൃതികൾ. ഇതോടൊപ്പം അനേകം ഗാനങ്ങളും, ശ്ലോകങ്ങളും അദ്ദേഹം രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1944 ഫെബ്രുവരി 20ന് നിര്യാതനായി.





ആൻസി പ്രിൻസ്
S4, ബി.എസ്.സി. സുവോളജി

പൊലിയുണ പ്രതീക്ഷകൾ

അങ്ങകലെ യുദ്ധഭൂമിയിൽ നിന്നും
 ഉയരുന്നതിതാ യാത്രാമൊഴികൾ
 ഇരുൾ പാമ്പ് പകൽ കിളിയെ വിഴുങ്ങുമ്പോൾ
 പൊലിയുന്നിതാ നൂറായിരം സ്വപ്നങ്ങൾ

ജലപീരങ്കികൾ തങ്ങൾക്കുനേർ തിരിയുമ്പോഴും ജനം
 തേടുന്നിതാ തുള്ളി ദാഹജലം
 കഴുകന്മാർ പച്ചമാസം കൊത്തിപറിക്കുമ്പോഴും
 പരതുന്നിതാ ജനം അന്നം വയറു നിറക്കാനായി

ഒന്നായി നടന്നവരും ഒന്നായിരുന്നവരും
 പിരിയുന്നിതാ എന്നു കാണുമെന്നറിയാതെ
 ഒന്നായി വളർന്നവരും ഒന്നായി കഴിഞ്ഞവരും
 അകലുന്നിതാ എങ്ങോടെന്നില്ലാതെ

ഒരിക്കലും പിരിയില്ലെന്ന് വാഗ്ദാനം ചെയ്തവർപോലും
 അണയുന്നിതാ നിത്യനിദ്രയിൽ
 പ്രതീക്ഷകൾ കെട്ടടങ്ങിയ ചേതനയറ്റ ശരീരങ്ങൾ
 ചേരുന്നിതാ നിത്യമോക്ഷത്തിൽ

ആരും ഭയക്കുന്ന ശവപറമ്പിൽ ജനം
 തിരയുന്നിതാ ഉറ്റവർതൻ ശരീരങ്ങൾ
 ബന്ധുമിത്രാദികൾ എരിഞ്ഞു പുകയുമ്പോഴും
 വെമ്പുന്നിതാ ജനം ഒരുനോക്കു കാണാനായി

അധികാരദുർമോഹികൾതൻ തോക്കിൻ
 ഇരയാകുന്നിതാ നിഷ്കളങ്ക രക്തം
 മർത്തന്റെ സ്വാർത്ഥതയ്ക്കുമുന്നിൽ
 ബലിയാകുന്നിതാ പിഞ്ചു കിടാങ്ങൾ

വെള്ളരിപ്രാവുകൾ പാറിപറന്ന നഗരവീഥികളിൽ
 മുഴങ്ങുന്നിതാ വെടിയൊച്ചകൾ
 പശിയാൽ പിടയും മനുജന്റെമേൽ
 പതിക്കുന്നിതാ പകയുടെ അഗ്നിഗോളങ്ങൾ

അങ്ങകലെ യുദ്ധഭൂമിയിൽ നിന്നും
 ഉയരുന്നിതാ യാത്രാമൊഴികൾ
 ഇരുൾ പാമ്പ് പകൽ കിളിയെ വിഴുങ്ങുമ്പോൾ
 പൊലിയുന്നിതാ നാളെയുടെ പ്രതീക്ഷകൾ.....





English

My Dream



Ankitha Nair J.
S6 BA English

Days and nights pass by
The child in me said goodbye
Gone are the days of freedom
Here are the days of boredom
Days are full of tensions
Nights are filled with desires
I long to be a kid again
No way it'll happen again
No way to get that peace
And happiness which was ever lost
Oh God! Turn me into a one year old
I swear I'd feel much bolder.





Secret Crush



Devika Anil
S6 BA English

The shore thought that the sea loves him
But no one knows the sea loved the sun.

The rain thought the earth would hold her hand
Woefully the earth cuddled the plant.

The wind wished to date the little jasmine
But who knew that she belonged to the pine?

The parrot desired to marry the bluish sky
But the star was lucky to hug the sky.

True love need not be the happy one
Sometimes it belongs to none. 🎵



Madonna Finian
S4 BA English

Smile

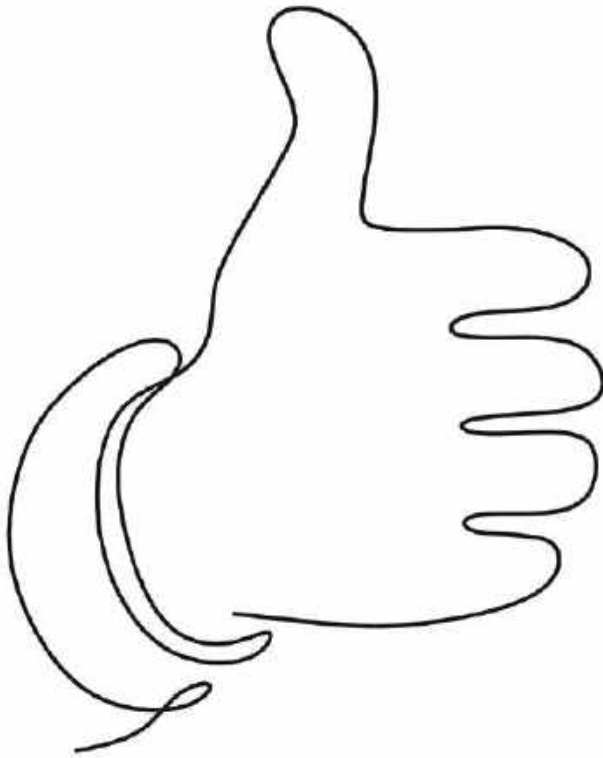
Don't stop smiling,
Hide the tears in your eyes.
Don't stop smiling,
Shine like a star in a gloomy sky.
Don't stop smiling,
Hold your head high.
Don't stop smiling,
Be brave and know yourself.
Don't stop smiling,
Survive your desires and make others happy.
Don't stop smiling,
You are the winner!
Don't stop smiling,
A world that wants you is waiting for you.
Don't stop smiling. 🎵





Ankitha Nair J.
S6 BA English

Do we need to be Perfect?



Is it always necessary to be perfect? I don't think so. Salvador Dali has said "Have no fear of perfection – You'll never reach it." The point is that we should strive for continuous improvement instead of perfection.

In our attempt we may sometimes fail, but failure is not something to be ashamed of. However, we need to feel ashamed if we fail to attempt, fearing failure. Living without shackles is the key to success in life. For example, being fat doesn't mean that you can't take part in athletics. Being dark doesn't mean that you can't be an actor. If we look closely, we find that heroes in life are those who triumph against all odds. When people pretend to be perfect, there can never be true love. Love is found when people accept each other as they are with all the imperfections.

Some people may tease the 'imperfect ones' without caring for their feelings. For them, it may be 'just for fun.' Albeit, we need to realize that except God, all are imperfect in one way or the other. When we point one finger at somebody, three fingers may be pointing at us. Just because we are stronger in one aspect, it would be foolish to assume that we are superior in everything. People may be gifted with hidden strengths. Just as it is said 'Don't judge a book by its cover,' we should not judge people by their external appearances.

Striving for perfection in the quest of achieving excellence is a virtue, but we need to remember that 'To err is human.' 🎵



Gokul S. Krishna
S6 BA English

On Christmas Eve, The Snow-covered roof
Under which a happy family lived
I for once peeped
Into the happiness I was deprived, but
I felt lonely

The sight of the mother hugging her kids
The giggle, the love and the care
The warm hug and kiss of a mother
Things that were lost to me
I felt lonely

The father returning from work
The kids running towards him
Love and care that were long lost to me
As by fate I was just an observer
I felt lonely

I saw everything that I wanted
A father, a mother and moreover a family
Yet I never complain, I enjoy the love
Even if it meant me standing in the cold
I felt lonely

The outside cold grew stronger
But the love of the family kept me going
As if I had someone in the world of my own
A comfortable feeling, but as the days went by
I felt lonely

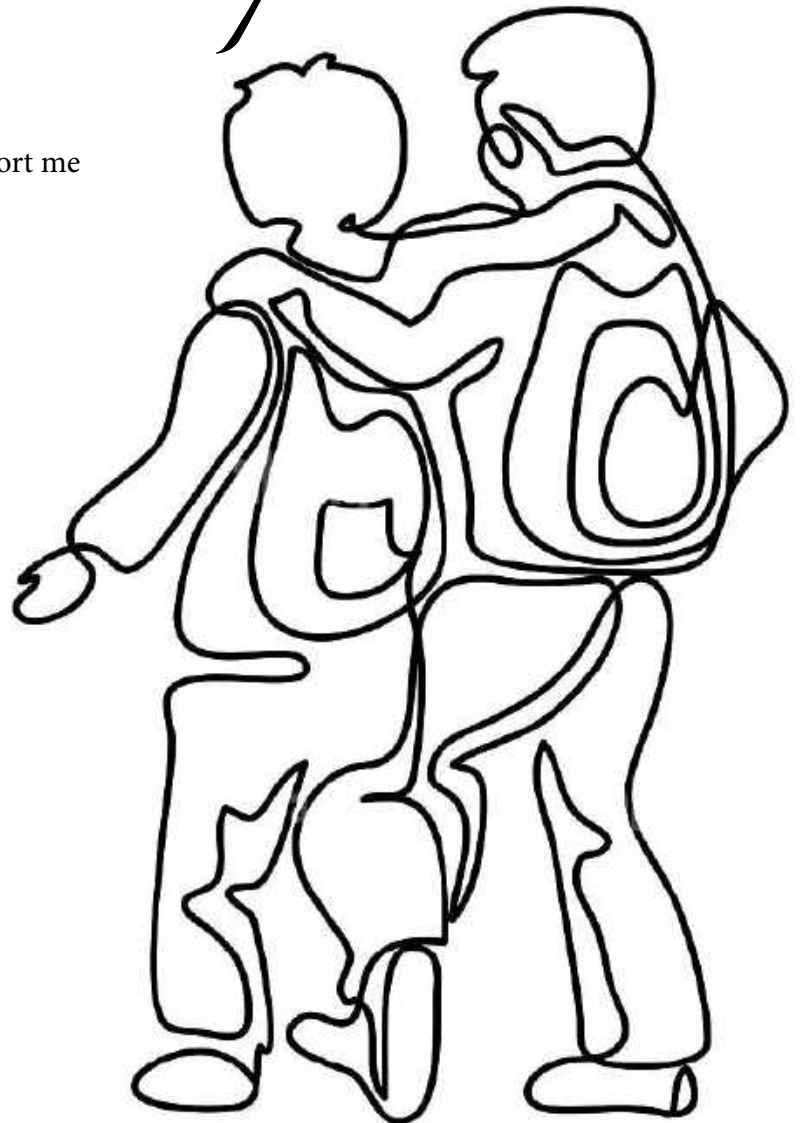


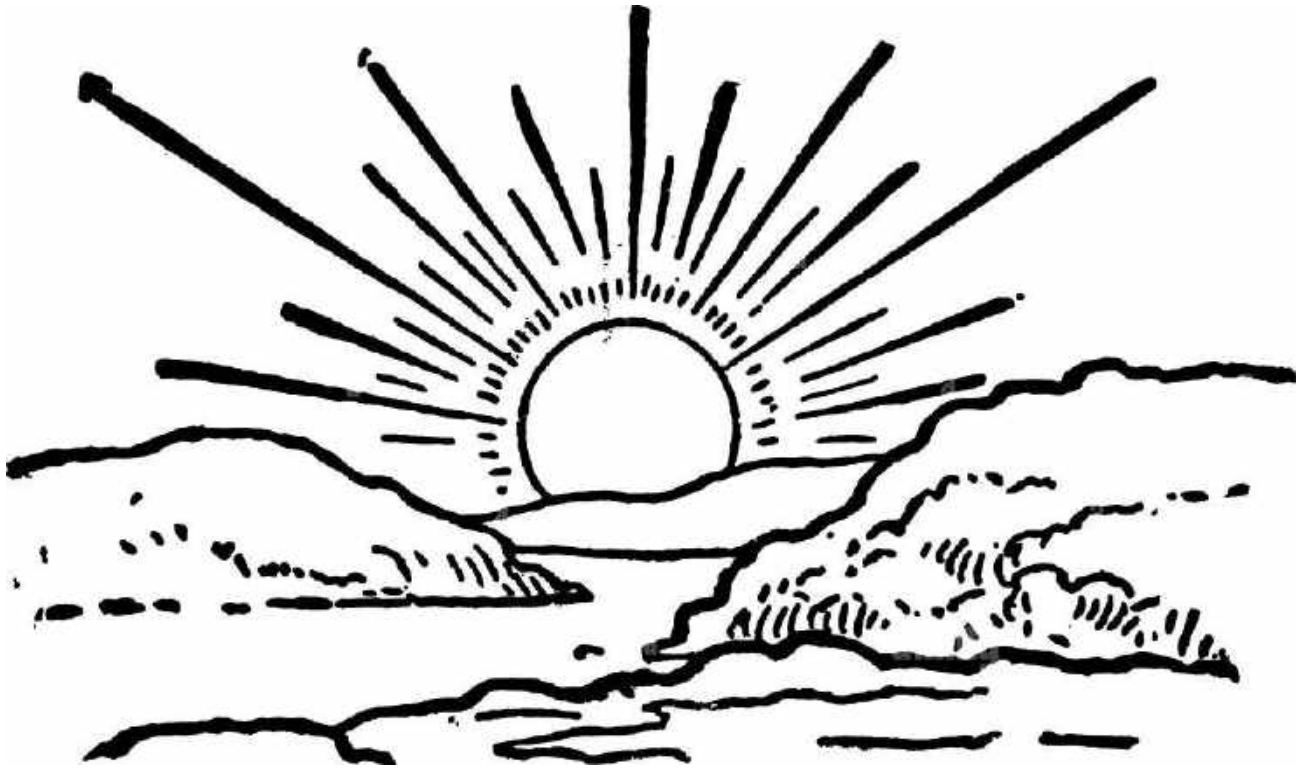
Ananthu B.P.
S2 BSc Zoology



Friendship

Being with you is like being in heaven
You are the one who understands me and support me
You stand for me when all stand against me
You scold me when I make wrong decisions
You encourage me when I face failure
Clear my way to success giving me confidence
You are the most beautiful gift in my life
We shared our problems with each other
And solved them as they were our own
We shared our happiness and sorrow together
And faced all our difficulties with courage
You are always there for me
My friend! we might face
situations which separate us
But wherever we are, we will be
connected heart to heart
And one day we will certainly meet
somewhere in this large world
For fulfilling the dreams that we had together
Because we are friends!





Krishna P.
S4 BBA

Sunrise

Is the Light just hiding?
Afraid to show its rays
Not fully understanding
The impact on our days

Is it ever even possible
To be higher than you are?
You are the sun above us
And by far our favourable star

Is it too much to ask you
To shine the way you should
And be what we need
We wish that you would

Perhaps the clouds are parting
To let the light shine through
Showing the true beauty
That lives inside you





Sivadathan S.
S6 BA English

On a stormy day

"The storm is brewing," said Mr. Martin as he sipped some expresso from the steel tumbler held tightly in his hands. He looked at Professor Siddharth who was engrossed in his badly damaged copy of 'The Idiot' held before his exhausted eyes by his slender hands. Finding that his comrade was struggling to read the text, Mr. Martin moved to his right and opened the windows. The sky was dark. It was cloudy. It was as if it would pour down giant drops of lava.

"Heyy Professor. Just look outside for a moment," said Martin. The Professor turned his head towards the window and after remaining so for a few seconds he asked, "What? I don't see anything."

"I thought so," murmured Martin. "Don't you see Professor, the calmness before the inevitable calamity?"

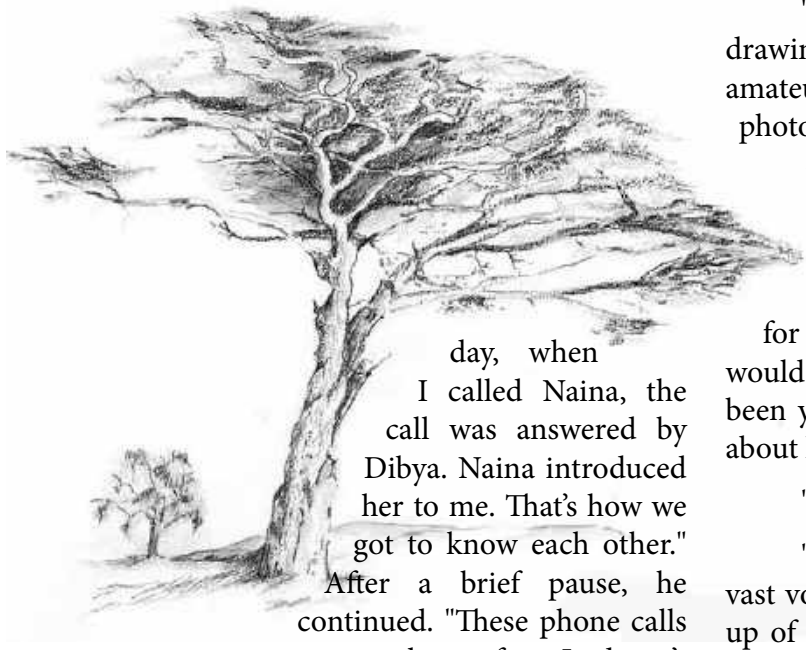
Jolted and possibly irritated by his friend distracting him from his book, the Professor remarked, "Excellent Observation." He looked back at his book. "Oh God! It's dark. I can't read."

Mr. Martin felt amused. "Yes Professor. It's dark here. It's dark outside. And our minds are.... also dark," Professor completed the sentence. "What's the matter with you, Martin boy? It's not the first time that we have had to deal with such a situation here in Andaman. What is it that troubles you?" Mr. Martin looked at the seashore. "I learned from the newspaper that one similar cyclone might strike the coast of Bengal." Professor looked at Martin suspiciously. "What's there in Bengal?"

"Someone whom I know. But I've never met her in person. It's just that I happened to remember her."

Professor kept aside the book and lingered to the wooden platform where his comrade stood. "You have caught my....," Professor looked at Martin "attention," and shrugged his shoulders. Mr. Martin chuckled. "Did this reference to a random girl take away your interest in Prince Mysskin." He paused for a minute. He looked at his comrade and continued. "Her name was Dibya. I met her through an old friend, Naina. Naina was from Port Blair. She was married off to someone from Durgapur ... No, Assansol ... Assansol it is." Martin walked to the wash basin and washed the tumbler. "Where was I? Naina. Yhh. We knew each other from childhood. We were really close. And then one fine day, she packed her bags and left to Kolkata for higher studies. She was a bright girl." A ferocious thunderclap roared as the waves rose and crashed on to one another. Professor adjusted his spectacles. He cleared his throat and uttered in a solemn tone. "With the next thunder...the latest drama from the Bay of Bengal will begin." Martin came forward with a girl's photo. The photo was faded. Martin searched for it in an old book. The remnants of the search, a fine layer of soot stained the cuffs of Martin's white Levi's. Professor inspected the photo. "So this is your girl."

"It's the girl ... you have used the wrong determiner." Martin spoke scrupulously as if he was trying to make a point or rather convey it. Before the Professor could respond Mr. Martin said, "One



day, when
I called Naina, the
call was answered by
Dibya. Naina introduced
her to me. That's how we
got to know each other."

After a brief pause, he continued. "These phone calls were not always fun. It doesn't give you those thrills. So, we switched to the old school formulaic letters. And then we would wait curiously for the postman to arrive. Those letters were not merely written messages. Those were our passions, sorrows, joys, frustrations and insecurities. We used to share literally anything and everything through those letters. We talked so much that even Naina turned green with, of course, jealousy." Martin was excited. He was panting for breath. "Every morning, either of us would ring up the other. We would allow the phone to ring thrice. That was no wake-up call. The call conveyed our morning wishes." Martin broke into a childish cackle. His cheeks turned red. He was blushing. The Professor gave his compatriot a mischievous look. "How cute...!"

Martin returned to his senses. He cleared his throat. "Don't judge me ... I used to pen couplets for her. She was so much into shayaris that I wanted to impress her with something of a similar sort. I'm not bragging but she once wrote that she was so much into those couplets that she read them again and again."

The Professor coughed sarcastically. "Never realised how great a promising poetic genius you could have been. What more are you? Singer? Painter?"

"Well I have, in fact, sent her a few drawings that I sketched. But those were amateur. In return, she would send me beautiful photographs of Kolkata and enchanting photos of Bengali village life. How I longed to eat roshogullas from those photos she sent me!"

It started to rain. "We had a mutual love for these classic Hindi songs. Occasionally she would send me some audio tapes. And now, it has been years since I have heard anything from or about her."

"Was it love?" enquired Professor Siddharth.

"Do you know Professor? English has a vast vocabulary three-quarters of which is made up of verbs. But the term "love" ... I repeat the term, "love" is vaguely defined. It can be storage, agape, Eros oror just mutual respect."

The rain had garnered strength. The coastal village was deafened by the roaring thunders and the bellowing waves. Mr. Martin asked, "Professor now, do you know why Myskin was called an 'idiot' despite his generosity and kindness. It was because he loved others more than himself." The duo laughed at this. "And what happens to him at the end?" the Professor asked.

"He loses his sanity." The duo laughed again.

"Do you know, Professor? Once, when an Indonesian volcano erupted, the ashes darkened the Scandinavian skies."

They stopped laughing abruptly. Professor pulled Martin by his collars and asked, "Do you think we will survive this storm?" Martin freed himself from the Professor's grasp and leaned back. He looked at his watch. "Does it really matter, Professor?"

The Professor poured some coffee into a steel tumbler. "No. It's not a problem as long as I can finish this elixir."

Mr. Martin didn't laugh. He looked outside at the shore. The storm was brewing.



20 Countries & Their Currencies



Adarsh M.
S6 BA English

Country	Currency
✿ Afghanistan	- Afghani
✿ Argentina	- Peso
✿ Australia	- Australian Dollar
✿ Bangladesh	- Taka
✿ Brazil	- Real
✿ Canada	- Dollar
✿ China	- Yuan
✿ Egypt	- Pound
✿ France	- Euro
✿ Germany	- Euro
✿ Greece	- Drachma
✿ India	- Rupee
✿ Japan	- Yen
✿ Malaysia	- Ringgit
✿ New Zealand	- New Zealand Dollar
✿ Pakistan	- Rupee
✿ Russia	- Rouble
✿ Saudi Arabia	- Saudi Riyal
✿ Nepal	- Nepalese Rupee
✿ South Africa	- Rand



Salme Stalin
S4 BA English

There is a paradise in your dreams,
 But the real world is different from promises,
 You'll have to run to reach the destination,
 When you're running out of breath
 It's alright to stop.
 You don't have to be perfect everytime
 It's ok not to have any dream,
 Just live the moment where you find happiness
 Sometimes, you don't remember your dreams,
 It's alright, we're just humans.
 What if our dreams are different from others
 It's our life; there's no law for dreams
 But we'll have to live the moment,
 And it's alright to stop sometimes
 When you're running out of breath.





Memories from School to College

Meenakshi A.B.
S2 B.Com



The school as we know is the fundamental basic structure of a child's life and education. A child spends on an average of 14 years in school. Kindergarten to the 12th standard, children follow the teachers and go through their life learning, playing, failing and finally achieving what they wanted. It is quite sure that all the students who go to the kindergarten are not pleased with their morning routines, but after they get a friend, it is their interest first to get to school.

From the KG classes, every year the times with their friends are memorable. They are so pleased to have their favourite ones with them. They study together, play together as well as fall into trouble together; sure that is what friends do. No matter how good you behave in front of a teacher, the vulgar side of you is known only to your best friends.

The trips you go with your friends, the life experience you share with them are very good until you reach your teenage. That is the period where you tend to have changes mentally and physically. Physical changes are easy to cope with

but the mental changes can hurt. It is the time where you come to know about who your real friends are and what benefits the other 'so called friends' wanted from you. And that is when you will also get badly influenced by so many people around you.

Even with all the pressures you study your subjects so as to reach the next class with your friends. By the time you reach 9th and 10th classes you will have met close friends who truly understand you. And that is when you will have to face your board examination with hard work to score your maximum since that could affect your higher studies. You can certainly pass with flying colours if you are very hard working.

Studies are not hard when you have friends around in your class to make it interesting. Sometimes we never forget certain portions because someone in class may have cracked a joke during that session. Teachers play an important role the whole while. They make sure you know the values and morals to be followed in your upcoming life. It is in school that you study the

basic values to be followed. School is where they teach how to respect one another and a person's behaviour and character is moulded there.

After schooling comes your college. Yes it is hard for everyone to leave behind all that you enjoyed in the 14 years and to enter a new life with so many strangers and a new syllabus. That is what college is, everybody here is a stranger and you will never know what is in store for you until the time comes. Some of you may have your dream college and course, due to which you will have to stay away from your parents and more than that your home. In such a situation, you will be landing in a totally strange place where you will have to live.

To your surprise, these strangers are your friends for the next 3 to 5 years and sometimes for your lifetime. It is heard that college life is the best time to enjoy and the friends you make there are your friends for lifetime. Yes it is! They will influence you so much that sometimes your behaviour goes upside down. It could be a good change or a bad change. Do not expect your teachers to be as friendly as the teachers in school. They are different. Some go harsh on you, some are soft. You should prepare yourself to deal with all that is in store.

At college as everybody is a stranger, you will never know what you can come up with. May be your ideas are great to them but it might be a good suggestion to your school friends. You may overcome your stage fear. You may go for competitions. Studies are no more like school subjects. You will have assignments, seminars and internal exams for which you will have to prepare for college level studies. The exam patterns are so different and you have to manage your time efficiently.

Although college is extremely different from school, all you have to do is to go with the flow. Know what is good for you. Certainly you will make more memories here with each time you spend with people around. Have faith in yourself. Study in the way teachers tell you to and you will crack all the exams for sure!!



Embrace



Safa Nazeem
S6 BA English

When a melody is played,
When it rains out emotions,
Embrace it being emotional.

When an art is manifested,
When it soothes the mind,
Embrace it being tranquil.

When a relation is discerned,
When it brings happiness,
Embrace it being strong.

When a bond is broken,
When it aches the heart,
Embrace it being painful.

When a darkness is clouded,
When it brings isolation,
Embrace it being lonely.

When each breath is taken,
When it flushes the memories,
Embrace them being blissful.

For all I know for sure,
Changes happen all around,
Embrace it being practicable.





Aminu Abinash
S4 BA English

Who Are You ?

Beside the seashore, I was alone,
The waves washed my bare feet,
While moving through the waves along,
Someone followed me, hope for a shoot !

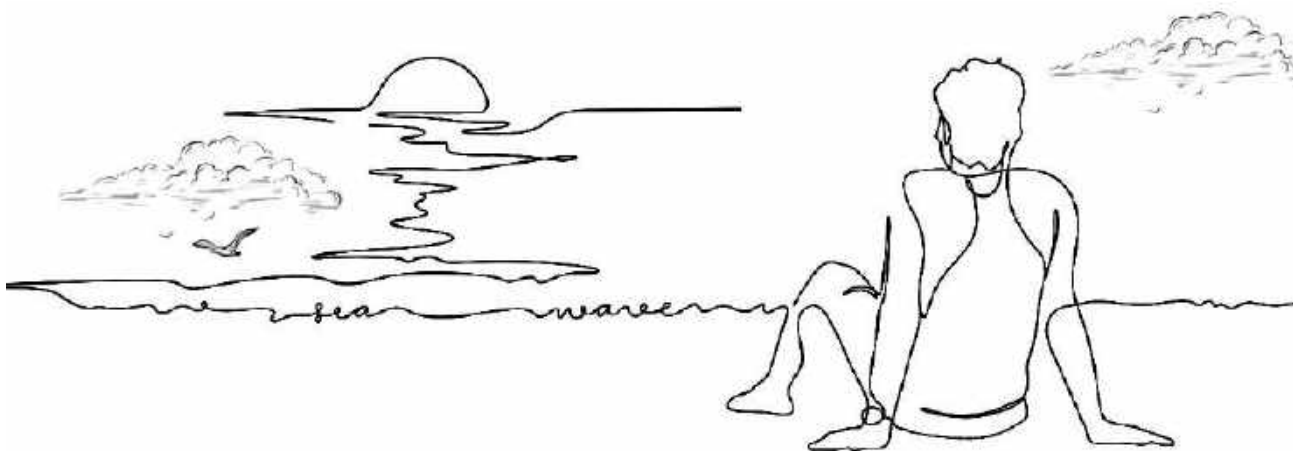
Many more thoughts frightened me,
But I couldn't find an answer for my thoughts,
The dark figure followed me wherever I went,
When again I saw him beside me !

Unaware of his intent and design,
I stood in awe.....
I was unable to see him in the complete darkness.
Where has he gone? Was he playing hide and seek?

At times, I just saw he was very tall,
But sometimes he grew as short as a dwarf,
How this happens and again who was he?
The question made me feel restless.

But why did he follow me ?
He had grown like me, strangely
I had noticed the transition occurring
.....between us both !

The one who does what I do,
The one who made all the bloopers that I did ,
The one who is there alive till my death,
He is none but my Shadow !!!

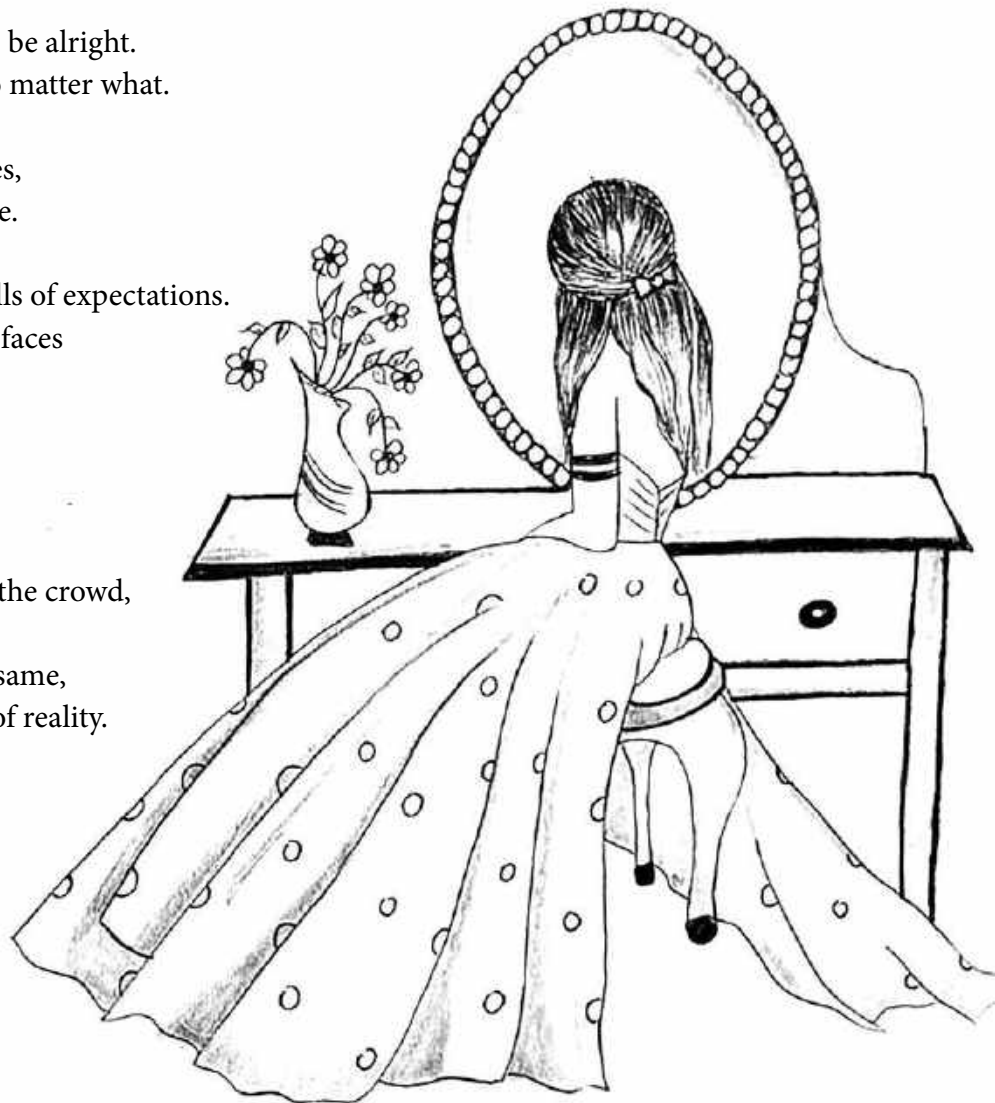


Lekshmi Rangan
S4 Bsc Zoology



The mirror

I stand in front of the mirror,
To look for a face that's familiar.
To find a compassionate heart
Who would listen to me....?
To soothe my troubled fears.
Tell me that everything is going to be alright.
Tell me that I am there for you, no matter what.
Yet all those I see are strangers,
Staring at me with unpleasant faces,
Seems like I've made some mistake.
I want to scream out loud,
I want to break out from these walls of expectations.
Drenched in a crowd of thousand faces
I've lost my own face
I am drifting away from myself.
Somebody please help me
Let me see the world clearly,
Without any fear.
Unfortunately when I step out of the crowd,
I find myself alone.
The world will always remain the same,
And I've to wake up to the world of reality.
The only face that will be familiar
Is the one that smiles at me
From the Mirror.





Hajara V.
S2 BSc Zoology

Cosmos in Recto-verso

Nowadays our world is drowning in the internet, no one cares for the other. In their busy life they use social media to express their emotions. They even take care of their loved ones through a simple message! Today phone calls are also rare and parents carry out their duties for their loved ones in the form of capsuled messages!

Now companies have introduced a new system called chat. The whole world is under the influence of this system. People have minimised their world, their feelings and even their dictionary. Man has recoiled into the recesses of his egoistic self.

The chat is expressionless when a person on one side speaks with high expectations and desires; the person on the other side may be disinterested. Albeit, he may reply in a way that does not discourage the other, thus chatting can become cheating. We never know from a chat if the person on the other end is lovely, sad, suicidal or happy, lonely or jolly. We do not even know the reality of the person on the other side.



As a sender or a receiver we become inadvertently the two sides of a coin. We deal with both good and bad sides of the same concept. Let's stop the dramatic, unreal, deceptive emotionless culture and help people when they really need your help. Give value to their emotions and be a helping hand for the needy. "Stop chatting, break the silence and speak out. Let words reverberate the inner recesses of the heart!"



Anupama Vincent
S6 BSc Zoology



Doctors of Annelida

Leeches have been medically used for thousands of years- dating back to ancient Greece and Egypt, when blood letting was a common practice. Practitioners of the time believed that removal of blood from a patient could remove illness and cure diseases. Sometimes, crude instruments were used for blood-letting but more often leeches were used. Once attached to the patient's skin the leeches do what they were designed to do- feed on blood.

Clearly, modern clinicians do not support the practice of blood-letting. However, many do believe that the use of leeches in certain very specific medical situations has the potential to save lives and limbs.

Reattachment operations, skin grafts and reconstructive plastic surgeries for cancer and trauma often require micro surgical treatments and they pose a risk of getting venous congestion. In this context leech saliva contains hirudin, an anticoagulant, an antiplatelet agent that works to prevent blood clots and reduce the amount of congested blood in tissues. Other chemicals in the



leech saliva make the blood flow in the damaged area even after it is detached thus increasing the blood flow. The treatment is painless as Leeches release hirudin that numbs the respective area. These 'doctors' are wonder creatures, brave soldiers, gifted doctors and never-failing saviours of mankind!



Archa G. Sunil
S2 BSc Zoology

Life Lessons



- We must learn how to fly without wings.
- Dream is like magic and the one who learns this magic is the real hero.
- When someone makes a sea with his tears, his life is like a memory.
- If we are always glad our negatives can be changed into positives. If we are always sad, our positives will be changed into negatives.
- If there are no goals in our life it becomes like a broken needle of a clock.
- If you do something better today, it will give you a better tomorrow.
- Life is full of challenges and those who overcome the challenges are the real challengers.
- Shining stars are better than twinkling stars.
- Success is when your signature falls into autographs.
- Our thoughts are moving backwards, but our life must move forward.





Lekshmon S. Divakar
S4 BSc Zoology

Sloth Story

Common name : Three-Toed sloths
Scientific name : Bradypus
Type : Mammals
Diet : Herbivores
Size : 23inches

Weight: 8.75pounds It's a good thing that sloths don't have to go to school. They'd never make it on time. These drowsy tree-travellers sleep upto 20hours a day! Even while they are awake, they barely move at all. In fact, they are so incredibly sluggish; algae actually grow on their fur. They are very courteous and never chase them away.

Sloths live in the tropical forests of Central and South America. With their long arms and shaggy fur, they resemble monkeys but they are actually related to armadillos and anteaters. They can be 2 to 2.5 feet long and depending on the species, weigh from 8 to 17 pounds. Unbelievable!

Some scientists think that sloths have developed their slow-motion lifestyles so that they could be less noticeable to predators such as hawks and cats, which rely heavily on their eyesight while hunting. If they are caught by predators, sloths turn immediately from sluggish to slugger, biting fiercely, hissing, slashing with their claws and shrieking to keep the enemy at bay.





कृष्णा एल. एस
एस 2 बी.ए

याद

आज जब मूड कर देखूँ,
याद आते हैं- कुछ लम्हे
नजर आती है, कुछ अपने
साथ तो अब कोई नहीं
पर याद उनकी दिल से जाती रही।
वक्त बदलता रहता है,
रिश्ते बनते- बिगडते रहते हैं
बस, छोड़ जाते हैं कुछ पल की यादे,
कभी देती हँसी, तो कभी आँसू।



याद



मैं खुश हूँ

कोई मेरी बात तो करता है,
बुरा कहता है तो क्या
वो याद तो करता है,
कौन कहता है,
कि नेचर और सिगनेचर
कभी बदलता नहीं,
बस एक चोट की जरूरत है,
अगर उँगली पे लगी तो,
सिगनेचर बदल जायेगा,
और दिल पे लगी तो,
नेचर बदल जायेगा।



शरत एस. नायर
एस 4 बी.बी.ए



इस दुनिया ऐसे क्यों ?

नहीं पढती तो दुनिया कहते,
क्यों नहीं पढती ?
अच्छी से पढती तो दुनिया कहते,
कैसे पढती?
नहीं काम करते तो दुनिया कहते,
क्यों नहीं करता काम?
अच्छी से काम करते तो दुनिया कहते,
कैसे करती इतना काम?
अच्छी देखते तो कहते
कैसे हुआ अच्छी और क्यों हुआ बुरा
कहते इस दुनिया को सवाल?
हमारी दुनिया में है दो वचन
क्यों और कैसे सबको स्वीकार है।
इस दुनिया, ऐसे क्यों?
इस दुनिया, ऐसे क्यों?



आलिया सतार
एस 2 बी. कॉम





मेरी माँ

दुनिया की सबसे अच्छी है मेरी माँ,
वह हमेशा हँसती है और हँसाती है
मेरा सुख-दुख बाँटती है ।

मुश्किल समय में तसल्ली देती है
हर समस्या सुलझाती है।

उसका हस्तक्षेप मेरी पढाई में भी है
अपने हक के लिए लडना सिखाती है
जिंदगी मे गुणों और मूल्यों की
आवश्यकता बताती है।

कभी-कभी गुस्सा भी हो जाती है, मुझसे
फिर भी वह है सबसे प्यारी ।

हमेशा मेरे साथ वक्त बिताती है
ईश्वर से विनती है मेरी
कि, दुनिया की सारी माताएँ
सदा सुखी और खुश रहें।



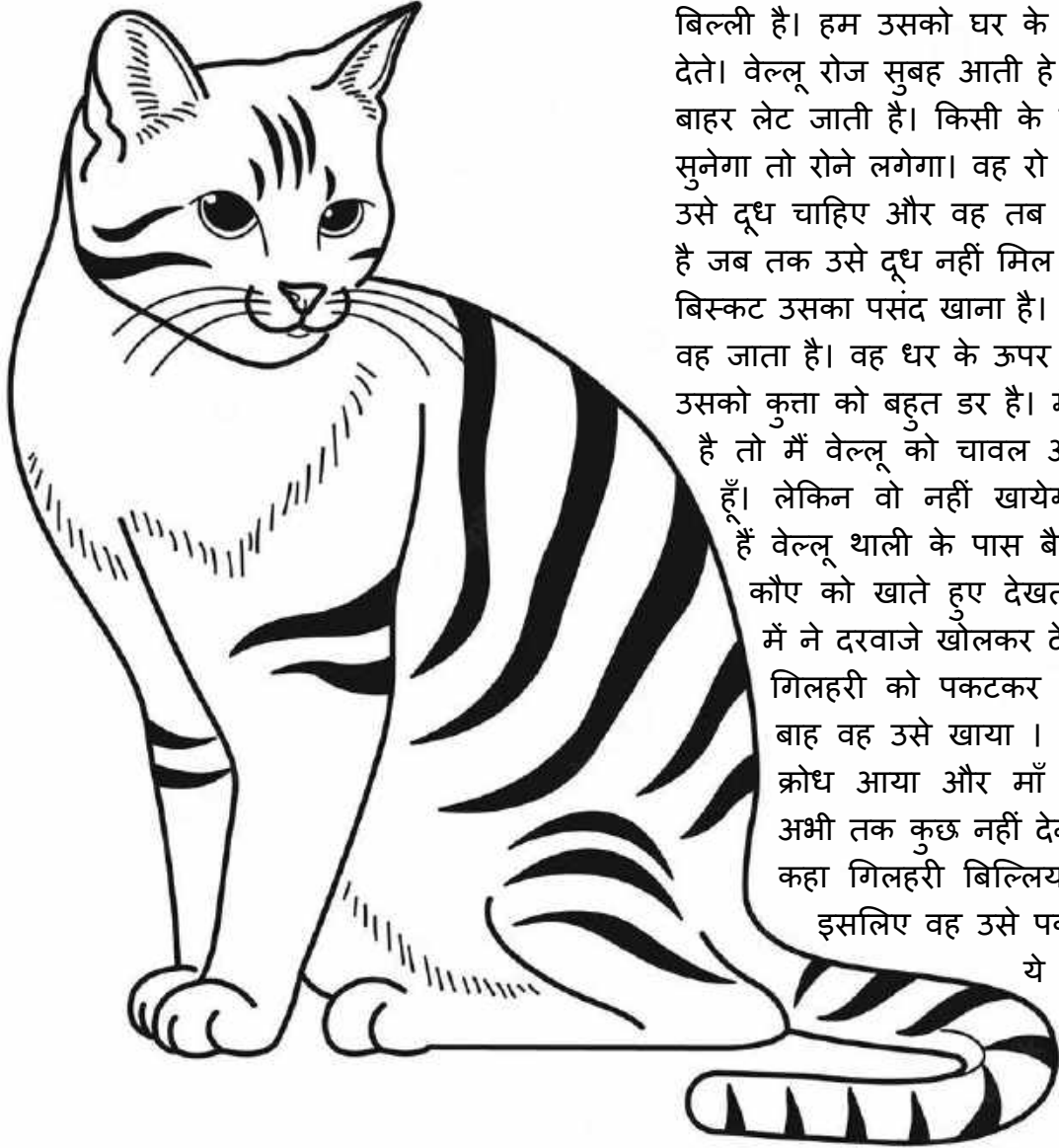
अंकिता नायर जे
एस 6 बी ए





आर.एस. यदुकृष्णा
एस 4 बि.बि.ए

मेरा प्यारा बिल्ली



मेरा बिल्ली का नाम वेल्लू है। वह सफेद रंगवाला और नीला आँखोंवाला बहुत सुन्दर बिल्ली है। हम उसको घर के अंदर नहीं आने देते। वेल्लू रोज सुबह आती है और दरवाजे के बाहर लेट जाती है। किसी के चलने की आहट सुनेगा तो रोने लगेगा। वह रो रहा है। क्यों की उसे दूध चाहिए और वह तब तक जारी रहता है जब तक उसे दूध नहीं मिल जाता। दूध और बिस्कट उसका पसंद खाना है। दूध पीने के बाद वह जाता है। वह धर के ऊपर धत में सोते हैं। उसको कुत्ता को बहुत डर है। मैं दोपहर घर में है तो मैं वेल्लू को चावल और मछली देती हूँ। लेकिन वो नहीं खायेगा। कौआ खाते हैं वेल्लू थाली के पास बैठ जाता है और कौए को खाते हुए देखता है। एक दिन मैं ने दरवाजे खोलकर देखा कि वह एक गिलहरी को पकटकर आती है। उसके बाह वह उसे खाया । उसी समय मुझे क्रोध आया और माँ से कहा उसको अभी तक कुछ नहीं देना लेकिन माँ ने कहा गिलहरी बिल्लियों का भोजन है इसलिए वह उसे पकटकर खाती है।

ये है मेरा बिल्ली
की कहानी। 🎵



अद्वैत बी.एस
एस 2 बी.कॉम

विराट कोहली

विराट कोहली का जन्म 5 नवंबर 1988 को दिल्ली के एक पंजाबी परिवार में हुआ था। उनके पिता का नाम 'प्रेम कोहली' है और माता का नाम 'सरोज कोहली' है। विराट कोहली को विश्व के वेहतरीन वल्लेबाजों में से एक माना जाता है। विराट कोहली के नेतृत्व में भारत ने 'अंडर क्रिकेट वेल्ड कप' 2 मार्च 2008 को जीता था। विराट कोहली एक मेहनती इंसान है। उनकी शादी भारतीय अभिनेत्री अनुष्का शर्मा से 2017 में संपन्न हुई थी। वह वेहतरीन कप्तान रह चुके हैं। वह सेहत को लेकर बेहद सजग रहते हैं। उनको राजीव गांधी खेल रत्न, पद्मश्री और अरजुन अवार्ड से सम्मानित किया गया है। विराट कोहली ने भारत के साथ 2011 क्रिकेट विश्व कप जीता। विराट ने बहुत छोटी सी उम्र से ही खेलना शुरू कर दिया था। धीरे-धीरे लगातार प्रैक्टिस करते हुए उन्होंने इस खेल में महारत हासिल कर ली। उनकी एक बेटी भी है। जिसका नाम वामिका है। 'छोला भटूरा' और 'राजमा चावल' विराट कोहली के पसंदीदा भोजन है। विराट कोहली 18 नवंबर की जर्सी पहनते हैं। टाइम माग्जीनने उनको सौ प्रभावशाली व्यक्तियों में शामिल किया था। वह भारत के सबसे फिट क्रिकेटर्स में से एक माने जाते हैं। आई.पी.एल में विराट कोहली रायल चैलेंजर्स बैंगलूर टीम में खेलते हैं। विराट कोहली सच्चे अर्थ में नौ जवानों के लिए प्रेरणास्रोत हैं। 🎵





जीवन क्या है ?

अंकिता नायर जे
एस 6 बि.ए



जीवन एक समस्या है,
इसे सुलझाइए ।
जीवन एक सफर है,
इसे पूरा कीजिए
जीवन एक वरदान है,
इसे स्वीकार कीजिए।
जीवन एक कहानी है,
इसे सुनाइये ।
जीवन एक कर्तव्य है
इसका पालन कीजिए।
जीवन एक नाव है,
उस पर सेहर कीजिए।
जीवन एक पतंग है,
इसे ऊँचा उडाइए । 🎵

बैंक संबंधी शब्दावली



अन्नजना एस कुमार
एस 2 बी कॉम

लेखा, खाता	Account	അക്കൗണ്ട്
पैरागी	Advance	അഡ്വാൻസ്
दावा	Claim	ക്ലെയിം
ग्राहक	Client	ഗ്രാഹകൻ
पूँजी	Capital	മൂലധനം
नकद	Cash	ക്യാഷ്
दर	Rate	നിരക്ക്
चेक लौटाना	Cheque bounce	ചെക്ക് മടക്കുക
किस्त	Term	തവണ
राज कोष पत्र	Treasury bill	ട്രഷറി ബിൽ



देविका डि.
एस 2 बी काँम



हिन्दी साहित्य जगत के ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त सितारे



वर्ष	सम्मानित लेखक	कृति
1968	सुमित्रानंद पंत	- चिदंबरा
1972	रामधारी सिंह दिनकर	- उर्वशी
1978	सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन अज्ञेय	- कितनी नावों में कितनी बार
1982	महादेवी वर्मा	- यामा
1991	सुभाष मुखोपध्याय	- पदातिक(पैदल सैनिक)
1992	नरेश मेहता	- महाप्रस्थान
1996	महाश्वेता देवी	- हजार चौरासिर माँ
1999	निर्मल वर्मा	- संपूर्ण साहित्य
2005	कुँवर नारायण	- संपूर्ण साहित्य
2009	अमरकांत, श्रीलात शुक्ल	- संपूर्ण साहित्य
2013	केदारनाथ सिंह	- अकाल में सारस
2016	शंख घोष	- मुखरे वैबारो, सामाजिक नोरा
2017	कृष्णा सोबती	- जिंदगीनामा, डरसे बिछुडी, मित्रो मरजानी



लोकोक्तियाँ (Proverb)



वैष्णवी.ए
एस 2 बी.काँम



1. एक पंथ दो काज
- Killing two birds with one stone
2. एक हाथ से ताली नहीं वजती
- It takes two to quarrel
3. जहाँ फूल वहाँ काँटा
- No rose without thorns
4. जो गरजते हैं वे वरसते नहीं
- Barking dogs seldom bite
5. जैसी करनी वैसी भरनी
- As you sow, so shall you reap
6. थोथा चना वाजे घना
- Empty vessels make a lot of noise
7. लोहे को लोहे काटता है
- Diamond cuts diamonds
8. जहाँ चाह वहाँ राह
- Where there is a will there is a way
9. नाच न आवे आँगन टेढा
- A bad workman blames his tools
10. ऊँट के मूँह में जीरा
- A drop in the ocean
11. इलाज से वचाव अच्छा
- Prevention is better than cure
12. आम के आम गुठलियों के दाम
- Earth's joys and heaven's combined



Graduation Ceremony



Talentscape



Gopakumar V. Shenoy
S4 M.Com

- **Playback Singer**
'Kaanathe Kaanathe Njan' (Title Song)



Ancy Prince (S4 BSc Zoology)

- Secured **2nd position in Poetry Writing Malayalam** held as a part of University Youth Festival 2022

University Merit Scholarship 2022



Teena Lampton
S 6 BBA



Sangta Raj
S 6 BBA

Talentscape

Kalaprathibha



Gopakumar V. Shenoy

Kalathilakam & Best Athlete (Women)



Devika Anil

Best Athlete (Men)



Bajio S.



Megha (S4 BSc Zoology)



Venias Domine



Aswin S Alex
S2 BA English

Iesus te amo
Meus es tu omnia
Iesus te amo
Dulcis es mihi
Venias domine
Veni et tange cor meum
Veni et habita in me
O Iesus, O salvator, O redemptor.





Lekshmi.R.Rangan

S4 BSc Zoology

Latin Abbreviations

- A.D. - Anno Domini - in the year of the Lord
- A.C.N. - Ante Christum Natum - Before Christ
- a.m. - ante meridiem - before midday
- AMDG - Ad majorem Dei gloriam - To the greater glory of God
- B.A. - Artium Baccalaureus - Bachelor of Arts
- C.V. - Curriculum vitae - course of life
- D.G. - Dei gratia - by the grace of God
- D.Phil. - Doctor Philosophiae - Doctor of Philosophy
- D.V. - Deo volente - God willing
- E.g. - Exempli gratia - for example
- Etc. - Et cetera - and so on
- Ibid - ibidem - in the same place
- i.e. - id est - that is
- J.D. - Juris Doctor - Doctor of Law
- LL.B. - Legum Baccalaureus - Bachelor of Law
- M.A. - Magister Artium - Master of Arts
- M.D. - Medicinae Doctor - Doctor of Medicine
- M.O. - Modus operandi - method of operating
- NB - Nota bene - note well
- P.a. - Per annum - each year
- per cent. - per centum - for each one hundred
- PhD - Philosophiae Doctor - Doctor of Philosophy
- p.m. - post meridiem - after midday
- P.S. - post scriptum - after what has been written
- R.I.P. - requiescat in pace - may he/she rest in peace
- Viz. - videlicet - namely
- Vs. - versus - against



Conversational Latin

Pooja Nath
S2 B.Com



Hello/ Good morning!/Welcome!	- Salvē!
What's your name?	- Quid est eum nōmen?
My name is ...	- Meum nōmen ... est.
How are you?	- Quid agis?
I'm fine, thanks!	- Valeō!
And you?	- Et tū?
Good	- Bene
Thank you (very much)!	- Grātias (multas)
You're welcome!	- Salūtātiō!
Hey! Friend!	- Heus! Amīcus (male) / Amīca (female)
I missed you so much!	- Tē dēsīderāvī tantum!
What's new?	- Quid novī?
Nothing much	- Nullum multum.
How old are you?	- Quotōs annōs habēs?
What is this?	- Quid hōc est?
I'm lost	- Intereō.
Can I help you?	- Te audivāre possum?
Can you help me?	- Me audivāre potes?
Go straight! Then turn left/ right!	- Vāde rēctā. Tunc verte ā sinistrā / dextrā
I don't know what you are talking about.	- Necios quid dicas
One moment please!	- Parumper exspectā!
You're very kind!	- Tū benignissimus (m) / benignissima (f) es!
I Don't understand!	- Non intellego
Excuse me ...!	- Ignōsce!
What's that called In Latin?	- Quōmodo Lātinē hōc dicitur?
Good night!/ See you later!/ Good bye!	- Valē!





Rachel Patric Miranda
S6 B.Com

Famous Latin Quotes



- Veni, vidi, vici - I came, I saw, I conquered (Julius Caesar)
- Aut inveniam viam aut faciam - I shall either find a way or make one (Hannibal)
- Alea iacta est - The die has been cast (Julius Caesar)
- Amor vincit omnia - Love conquers all things (Virgil)
- Ut ameris, amabilis esto - If you want to be loved, be lovable (Ovid)
- Omnes una manet nox - One night is awaiting us all (Horace)
- Vivamus, moriendum est - Let us live, since we must die (Seneca)
- Libertas perfundet omnia luce - Freedom will flood all things with light (The motto of the University of Barcelona)
- Solamen miseris socios habuisse doloris - misery loves company (Christopher Marlowe)
- Sapere aude - Dare to know (popular Latin school motto)
- Acta, non verba - Deeds, not words
- Carpe diem - Seize the day (make the most of everything)
- Ars longa, vita brevis - Art is long, life is short
- Ad astra per aspera - Through adversity to the stars
- Natura non constriatur - Nature is not saddened
- Ad meliora - Toward better things
- Finis coronat opus - The end crowns the work
- Qui totum vult totum perdit - He who wants everything loses everything
- Faber est suae quisque fortunae - Every man is the artisan of his own fortune
- Lupus non timet canem latrantem - A wolf is not afraid of a barking dog
- Non ducor ducor - I am not led; I lead



Sr. Aleena Jose
S6 BA English



Latin Prayers

- ▶ Gloria Patri, et Filio, et Spiritui Sancto, Sicut erat in principio, et nunc, et semper, et in saecula saeculorum. Amen.

Glory be to the Father and to the Son and to the Holy Spirit; as it was in the beginning is now and ever shall be. Amen

- ▶ Pater noster, qui es in caelis; sanctificetur nomen tuum; adveniat regnum tuum; fiat voluntas tua, sicut in caelo et in terra. Panem nostrum cotidianum da nobis hodie; et dimitte nobis debita nostra, sicut et nos dimittimus debitoribus nostris; et ne nos inducas in tentationem; sed libera nos a malo.

Our Father, who art in heaven, Hallowed be thy name, Thy kingdom come, Thy will be done, on earth as it is in heaven. Give us this day our daily bread. And forgive us our trespasses, as we forgive those who trespass against us. And lead us not into temptation, but deliver us from evil.

- ▶ Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum; Benedicta tu in mulieribus, et benedictus fructus ventris tui, Iesus. Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis peccatoribus, nunc, et in hora mortis nostrae.

Hail Mary full of grace the Lord is with you. Blessed are you among women and blessed is the fruit of your womb, Jesus. Holy Mary Mother of God, pray for us sinners, now and at the hour of our death. Amen.

- ▶ Credo in Deum Patrem omnipotentem, Creatorem caeli et terrae, et in Iesum Christum, Filium Eius unicum, Dominum nostrum, qui conceptus est de Spiritu Sancto, natus ex Maria Virgine, passus sub Pontio Pilato, crucifixus, mortuus, et sepultus, descendit ad inferos, tertia die resurrexit a mortuis, ascendit ad caelos, sedet ad dexteram Dei Patris omnipotentis, inde venturus est iudicare vivos et mortuos. Credo in Spiritum Sanctum, sanctam Ecclesiam catholicam, sanctorum communionem,



remissionem peccatorum, carnis resurrectionem, vitam aeternam. Amen.

I believe in God, the Father Almighty, Creator of heaven and earth, and in Jesus Christ, His only Son, our Lord, who was conceived by the Holy Spirit, born of the Virgin Mary, suffered under Pontius Pilate, was crucified, died and was buried; He descended into hell; on the third day He rose again from the dead; He ascended into heaven, and is seated at the right hand of God the Father Almighty; from there He will come to judge the living and the dead. I believe in the Holy Spirit, the Holy Catholic Church, the communion of Saints, the forgiveness of sins, the resurrection of the body, and life everlasting. Amen.





Sr Benedict Mary
S6 BA English



Anima serena est, quae sibi constat,
cura nulla est quid de se quisque sentiat.
Non vult esse maior, aut minor, sed aequa,
similis in arduis atque in rebus levis.

Nec metuit mortem, necoptat, sed facit
quod sentit, et, uti rota volvitur, evolat.
Hoc est vivere, non pendere vita,
vita huius hominis non est nisi flatus.

Non formidat frigus, non aestum, non imbres,
non ventos saevos, non tonitruanec fulgura.
Nihil expetit, nihil abicit, sed quod est
securus possidet, nec cupiditate tenetur.

Sic anima serena, sic vita est beata,
omnis in eo requiescit, omnis in eo quiescit.
Hoc est quod omnes quaerimus, et nihil aliud,
anima serena, quae sibi constat.



Varsha Basil
S6 BSc Zoology

Latin Phrases

Ab initio : From the beginning

Acta non verba : Deeds not words

Actiones secundum fidei : Actions follow belief

ad hoc : to this

Ad infinitum : To infinity

Alma mater : Nourishing mother

a posteriori : from the latter

a priori : from the former

Ad victoriam : To victory

Amor vincit omnia : Love conquers all

Bona fide : In good faith

Caveat emptor : let the buyer beware

Christus Rex : Christ the King

Corpus Christi : Body of Christ

De facto : In fact

Iesus Nazarenus Rex Iudaeorum : Jesus the Nazarene, King of Jews

Ignotus : Unknown

Nota bene : note well

Pax vobiscum : peace be with you

Per se : By itself

Pro bono : for good

Sapientia potentia est : Wisdom is power

Semper fidelis : always faithful

Sic inquit : So it begins

Verbatim: word for word

Verbum dei : Word of God

Vice Versa : Oppositely

Viva voce : living voice

Vox populi : Voice of the people



Wanderlust

An eagle or a parrot
I chose the former
But not my society
And that's how it is.

Just want to roam around
To places I've never been
To places I've never seen
But...

No matter what I say
Or what I wish
It's our fate to be
Always the latter.

Pooja B. J.
BA English 2020 Batch



Transformation

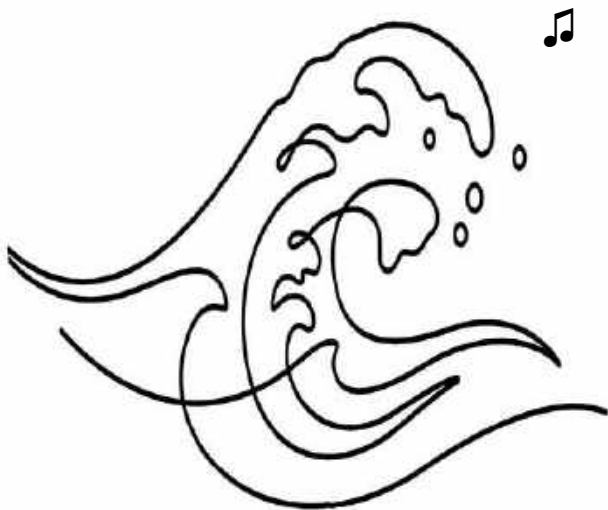
I was trapped in the darkness,
I couldn't remember happiness.
I forgot the last time I felt brave,
Why did the light elude me?

I felt like I am on my own,
My hopes were shattered and gone.
I tried... I tried many a time,
Oh... I had to get off the dime.

As I tread my own way,
Alas! Troubles made me pay.
I cried bitterly and in fear,
Until I heard a voice- somewhere near.

A voice so soft and light,
Spoke within me, slowly removing my fright.
I followed that voice, so sweet,
I got back my life.

Ajeesha Alex
BA English 2022 Batch



The Labyrinth of Life



On the tepid days of ignorance
Where the arid thoughts drift amidst
The darkest paths of innocence;
I, a victim in need of assistance
Plodded the stone-cold stairs
Where haunted souls of forgone times
Persist in the dim-lit passage of staves
Casting a dreary shadow, an insidious crime
To test the limits that you can bear
But when I reach the end of the flight
Is when I look but at my life
To see the same haunting ghosts, sigh
And move forth, the last step, in disbelief...

Jayadeep
BBA 2019 Batch





Retired Spring

He added colours to my life.
I gave him my heart in return.
But when he drifted away,
He shattered me to pieces.

I stood on the edge of a rope,
Hoping he would call me back.
But no one did,
And the Darkness
Engulfed me.

Beena Mol S.
BA English 2020 Batch



One smile,
Can start a friendship.
One word,
Can end a fight.
One look,
Can save a relationship.
One person,
Can change your life.

Sachin Satheeshan
BA English 2020 Batch



#MeToo: Not silent anymore!

Padmaja S. Kumar
B.Com 2020 Batch

'Manusmriti', one of India's most influential social tenets has a quote:

“yatranaryasterpujyantevamantetatradevataah|
Yatraitaastunapujyantesarvaastatraaphalaahkriyaah|”

It says:

“ The Divine resides where women are worshipped;
Where they are not, all actions are fruitless.”

It's so unfortunate that nowhere in the world, not even in the country where the slogan has originated from, the idea of respecting women is given a thought about! The violence faced by women was just considered unimportant and taken for granted until 2017, when a revolutionary movement took its shape in the United States of America.

The last couple of years marked the occurrence of a plethora of social movements that impacted humongous changes all over the world. They had pushed the people to concede, co-operate and counter against the existing social evils. #Metoo is one among such movements that stood apart because of its appalling cause.

The #MeToo movement stands against sexual harassment and assault faced by women especially in their workplace. It was popularized by an American actress on Twitter in 2017. She encouraged the women who survived harassment to come forward and speak up for the cause. The movement gained momentum in India during October 2018. It was served as a platform

for women to have the courage to raise their voice against the perpetrators and believe that they are more likely to be heard now.

Women have started to discuss the experiences of sexual assault more openly in their workplaces and even in their homes. They have gathered the courage to speak about such incidents and to complain against the predators. The corporate officials and top officials of different fields of work have started to lend an ear to the problems faced by the women employees and actions are being taken to ensure their safety. The government and the police have also been looking into the scenario and cases are charged voluntarily by them based on the allegations made. The attitude of certain men has also become more pragmatic now. The impact of #MeToo has made 'those' men to rethink before they raise a hand against a woman. It has sowed the seeds of fear; a fear of being exposed and accused. Men, in general, have started to respect and protect the women around them.

Earlier, the whole enchilada was different. Women were scared of being labelled as troublemakers if they do complain. The discouraging attitude of

the law and the society has forced them to hide their trauma and let themselves suffer in silence. However, with many women raising their voices for justice, it gives a ray of hope to others. Thus, a hash tag has changed the concept of woman safety in India. It has showcased the coming-of-age of the Indian woman who breaks all the barriers to protect her rights and self-esteem.

The media and the public often tend to forget certain issues when more controversial

ones show up. Thus the chances of the #MeToo movement losing its importance in the long run cannot be neglected. Yet, the fire it has ignited will continue to burn against harassment and abuse.

Let's hope that #MeToo will eventually give birth to a quintessential modern society that will respect everyone as equal human beings by throwing away patriarchy, and protecting one another for a safe and sound future.



You Ought to Decide

Anjana A S

BA English 2021 Batch

Mind is a roadway,
You ought to decide.

Wanna be a bed of roses?
Or, be a road of potholes and thorns?

Thoughts and memories will rush to the mind,
Mind, its ways, might turn so bleak.
Should you say ciao to that dim view?
You ought to decide.

Relax for a while.
Close thine eyes.
Free up the mind.
Feel the universe.

Open thine eyes to new thoughts.
Look into the mirror and try to smile.
A morning of bright light,
Awaits y'all.

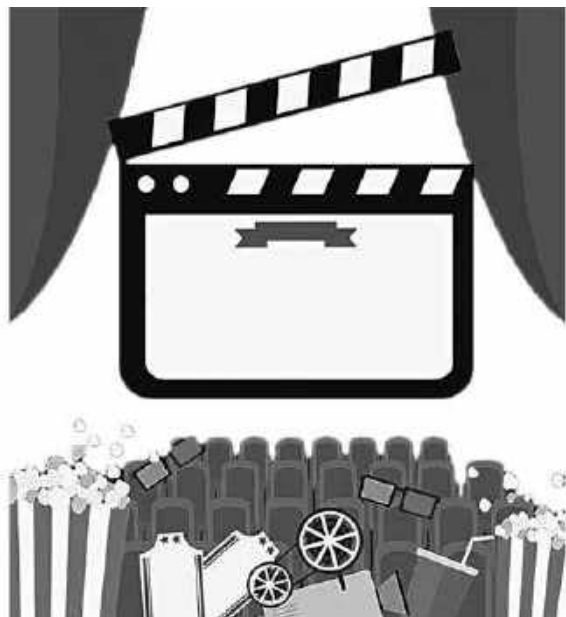


Cinema

all over the PUNCHY city

S. Kesavan

BA English 2021 Batch



Trivandrum city is a Movie Centre where one could find a Movie Theatre in any direction. This is some feat that other cities could not boast upon. Each has had a clientele of its own, from favourite theatres of fans' associations to those which released Pan-Indian and Hollywood Movies. Movie watching in the past era was all about lining up in the serpent queue, moving round and round and finally spotting the allotted seat which had the tightly packed rows with hardly any leg space, cushioning and jostling with the person in the adjacent seat for a piece of arm-seat. Major changes during that time were the introduction of Surround Sound System by DTS and DOLBY Laboratories.

I still remember those days in the early 2000, watching movies in the theatres Sree Visakh, Sreekumar and Sree Padmanabha. For a long time, advance reservations meant queuing

up the day before at the theatre to get a reservation coupon. Later, Phone bookings became possible with the help of applications like Book My Show. During the period 2005-2010, big budget movies were screened in those theatres which lacked high-clarity screen resolutions, sound clarity and Surround Systems. The concept of Multiplex Theatres was introduced during 2011-2012, with the screening of Aries Plex SL Cinemas at the heart of the city.

Public Theatres like Kairali, Sree, Nila and Kalabhavan were renovated in order to screen movies for the IFFK (International Film Festival of Kerala). New Theatres at Thampanoor was the first to introduce Dolby Atmos sound system, followed by SL Theatre in new avatar with Six-Screens, 72x31-foot Silver Screen and Twin 4K Projectors. Carnival Cinemas opened a Five-Screen Multiplex at Green Field Stadium in Kazhakootam in 2018. Later, Mall of Travancore and the Central Mall admitted the Carnival Cinemas.

Ahead of the New-Year wave of 2021, many theatres in the city had undergone renovation plans in March but affected by the COVID-19 hit. The owners, as well as the movie buffs were waiting for the pandemic to pass, for a return to the Marquee. OTT platforms found a boom during the pandemic. Now once again, despite the challenge of OTT releases, our theatres have started functioning in full swing, since for many, the theatre experience is something that cannot be replaced by whatever 'comfort' and 'gain' an OTT platform can give.



What are you?



Apart from what you eat,
Apart from what you wear,
Apart from what you heed,
Apart from what you choose,
Apart from your taste,
Apart from your awkward self,
Apart from your athletic body,
Apart from what they think of you,
You are your heart to love,
You are your heart to forgive,
You are your heart to serve,
You are your heart to learn,
You are your own peace treaty,
You are what you seek.

Yaksha Sandrana

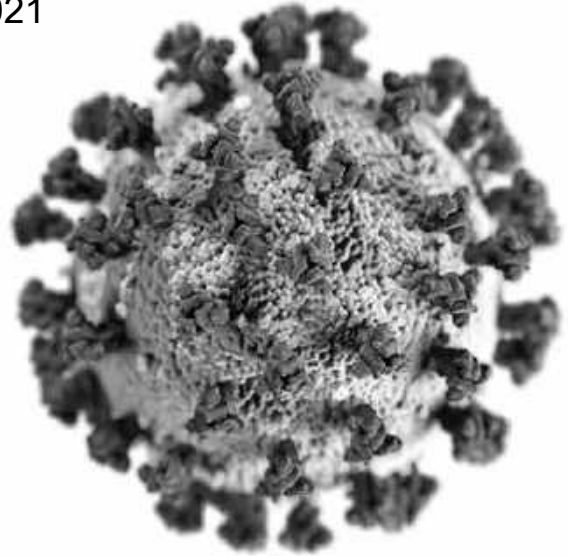
BBA 2021 Batch



कोरोना वायरस

अनखा
बी.कॉम 2021

कोरोना वायरस का संबंध वायरस के ऐसे परिवार से जिसके संक्रमण से जुकाम से लेकर सांस लेने में तकला जैसी समस्या हो सकती है। इस वायरस को पहले कभी नहीं देखा है। इस वायरस का संक्रमण दिसंबर में चीन के वुहान में शुरू हुआ था। "टब्लू एच ओ" के मुताबिक बुखार खांसी, सांस लेने में तकलिफ इसके लक्षण हैं। अब तक इस वायरस को फैलने से रोकनेवाला कोई टिका नहीं बना। इसके संक्रमण के फलस्वरूप बुखार, जुकाम, सांस लेने में तकलीफ, नाक बहना और गले में खराश जैसी समस्याएँ उत्पन्न होती हैं। यह वायरस एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति में फैलती है। इसलिए इसे लेकर बहुत सावधानी बरती जा रही है। यह वायरस दिसंबर में सबसे पहले चीन के पकड़ में आया था। इसके दूसरे देशों में पहुँचने की अशंका जताई जा रही है। कोरोना से मिलने-जुलने वायरस खांसी और छिकने से गिरने वाली बँदों के जरिए फैलते हैं। कोरोना वायरस अब चीन देशों में फैल रहा है। कोविड १९



नाम का यह वायरस अब तक ७० से ज्यादा देशों में फैल चुका है। कोरोना के संक्रमण बढ़ते खतरे को देखने हुए सावधानी बरतने की जरूरत है। ताकि इसे फैलने से रोका जा सके।



अगला एक जन्म हो तो...

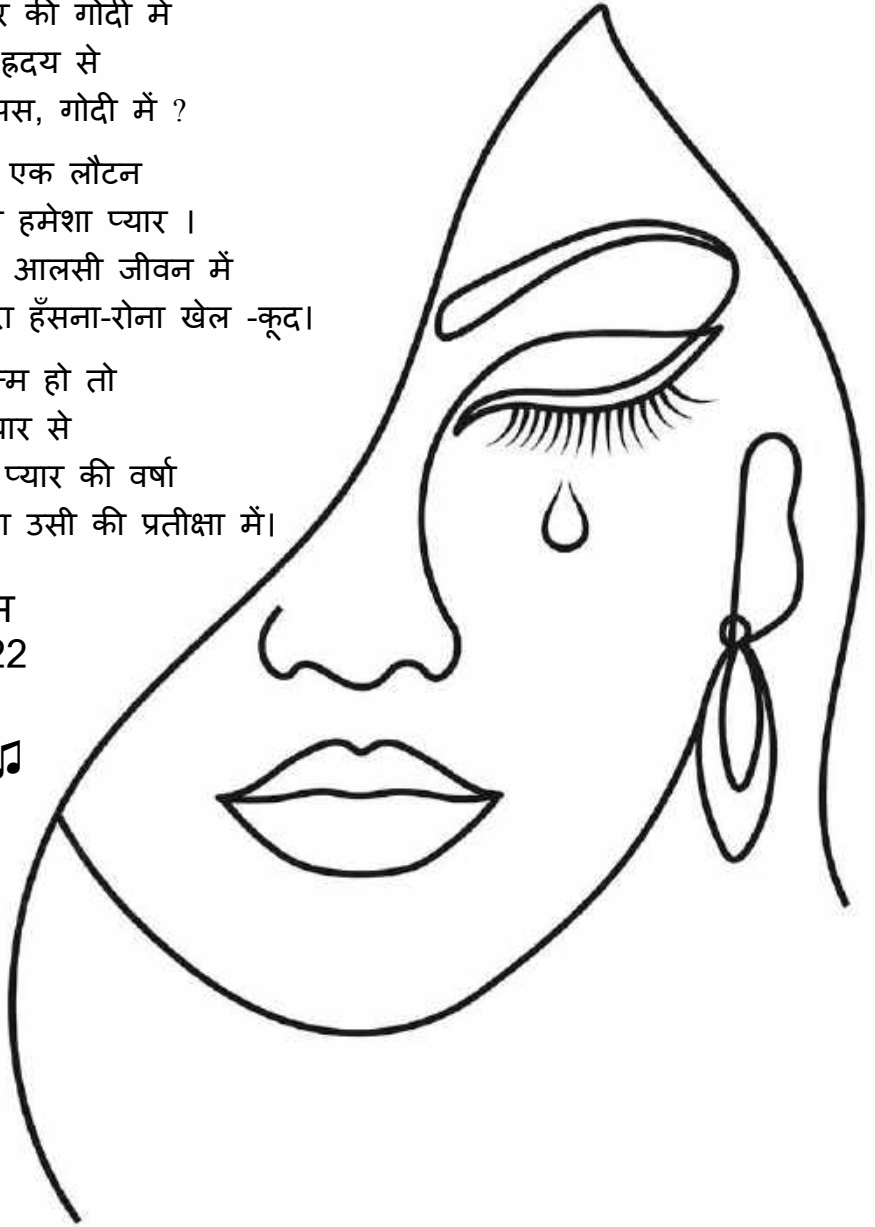
लहराती है तेरी यादें मन में,
ले जाती है मुझे दुःख की दुनिया में
कहाँ गई तू मुझे छोडकर
कुछ कहे बिना, देखे बिना ?

सिसकती हूँ मैं तेरी याद में
सोती हूँ अंधकार की गोदी में
उड गई तू मेरे हृदय से
कब आयेगा वापस, गोदी में ?

जानती हूँ, नही एक लौटन
फिर भी बरसता हमेशा प्यार ।
मन चाहता इस आलसी जीवन में
एक बार भी तेरा हँसना-रोना खेल -कूद।

यदि अगला जन्म हो तो
नहलाए तुझे प्यार से
बरसेगा तुझपर प्यार की वर्षा
मरते-मरते जीता उसी की प्रतीक्षा में।

स्नेहादास
बि.ए 2022





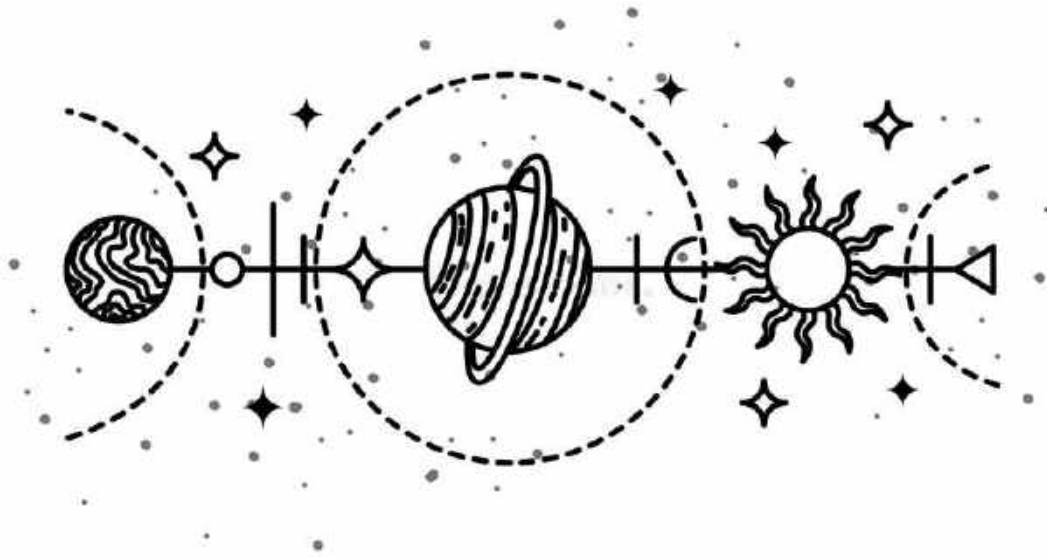
Mater

Ms. Reena Andrew
HOD, Dept. of Management Studies

Mater mea tam bella
Quod capillos longos nigros habuit
Fuit stricte in adulescentia
Eius recipes erant delectamenti
Odorem eius desidero nunc
Quio ego non amplexus eius
Quaero osculum eius
Et verba nescio
Quando iterum convenient?
Gratias omnibus do.



Faculty



Stargazing at Milford Sound

Star gazing was a unique experience
 At about 10pm we reached
 The stargazing spot
 There were no artificial lights there
 A few persons had gathered to gaze at the stars
 It reminded me of chapter I of Genesis
 God called the dome sky
 Surely the sun, moon and stars
 Were there in the sky
 The ancient astronomers of Egypt
 Who knew so much about the stars
 They wrote down their observations
 For future generations.
 The instructor was present
 With two telescopes and a powerful torch
 He pointed out the star clusters
 He began with the milky way
 Then he showed us Venus and Saturn
 And more clusters that were named.



Dr. Chris George
 HOD, Department of English

He made a fire.
 He gave us tongs and marshmallows
 He also gave us hot chocolate from a flask
 It was a cold night, we gazed at the star-studded sky
 The hot chocolate was most welcome.
 After an hour the moon appeared
 Then we drove to Lake Takepo
 To watch the silvery moon on the lake
 The still waters reflected the moon
 We clicked a few photos and returned to bed
 It was indeed a wonderful experience
 The children enjoyed it too
 Specially Jordan who answered the questions
 In this busy life you seldom take the time
 To gaze at the stars at night
 It is seldom very dark
 I go to sleep with the street lamp on
 Technology really helps us on a dark night
 But the powerful lights hide the wonders of the universe
 Is it light pollution that is hiding the wonders of the sky?



Dr. Greeshma G. M.
Assistant Professor
Department of Zoology



Giant Bananas of New Guinea



Have you ever thought of a banana measuring about 30 cm in length. No, this is not a joke, it is one of nature's surprise.

The Giant Highland Banana found on the mysterious mountains of New Guinea, Indonesia, is the world's largest herbaceous plant bearing the biggest banana. *Musa ingens* is the scientific name of this giant herb coming under the family Musaceae.

The total height of this giant banana is more than 20 meters. The base of the tree can grow over a meter in diameter. Meanwhile, its leaves can reach a length of 5 meters and width of 1 meter. Because the tree is huge its fruit is also huge. The bunches of the bananas growing on its huge peduncle can hold around 300 fruits which in total weigh as much as 60 kg. Each oblong fruit weighs about 120 grams! You have to hold the *Musa ingens* banana using both the hands. Each humongous banana is filled with blackish seeds and yellowish edible, delicious pulp. The people in Papua use this banana for curing several kinds of diseases and its leaves for making roofs of houses in the forest and sitting mats.



Ms. Neena Stella Gabriel
Assistant Professor
Department of Latin



Consolatio Mea

Tu es ille anima mea desiderat
Veni ad cor meum Domine
Flores non sunt pulchrae
Mel non suavius
Cum tu mecum es
Iesus tam dulcis es
Dilectio sine exceptione
Tuus amor non habet fines
Amor tuus super omnia
Nihil simile est in caelo
Nihil simile hoc in terra
Beatitudo est illimitata cum veneris
Non habeo curarum, cum sis prope
Non habeo dolores, cum tu mecum es
In pace vivo
Patuit vita mea
Quaeso ne derelinquas me
Quaeso mane apud me
Faciam cor meum meliore loco ad te
Sanctifica me Domine





Dr. Jasmine Peter
Assistant Professor
Department of Zoology

The Invisible Demon: COVID-19, A scientific perspective

For the past few years, many parts of the world were severely hit by the invisible demon: COVID 19 (Coronavirus disease). We are all aware that COVID-19 (SARS-CoV-2 virus) is an infectious virus which belongs to the coronavirus family. The other two highly contagious viruses of this family that caused severe outbreaks were SARS-CoV in 2002 (Severe acute respiratory syndrome coronavirus) and MERS-CoV in 2012 (Middle East respiratory syndrome coronavirus). The COVID-19 or SARS-CoV-2 infection started in 2019 December in Wuhan, China and according to WHO, fever, cough and shortness of breath are its symptoms. Being a virus, it multiplies only within the cells of living hosts (our body). These viruses are composed of a genetic material, a protein coat, and a surrounding envelope. COVID-19 virus mainly targets the respiratory system especially lungs which further affects other organs. Many researches have been done, and are still going on to find out the mechanism of infection in humans.

Once this virus gets entry into our body through air or through infected persons, let's see how it causes a deadly effect!! Let's think about our lungs. Our lungs (alveoli) are equipped with a number of receptors just like hooks which can bind to a specific ligand. COVID-19 possesses a specific spike (S) protein that acts as a ligand to the receptor (Angiotensin converting enzyme-2) of lung tissue. Binding of the spike protein to



receptor in lung tissue causes their fusion and establishment in our body. It thereby causes respiratory failure leading to viral pneumonia in most cases. As we know oxygen taken into the lungs is transported through blood to different parts for proper functioning of organs. Once this virus invades the lungs, it affects the oxygen transportation causing multiple organ damage leading to death. The detrimental effects may vary from person to person depending on their immunity.

Though we have lost so many lives, the world fought in many ways to get rid of COVID-19 pandemic. Vaccine development has taken a crucial role in eradication. Still complete eradication is yet to happen. The positive thing is people become more aware about hygiene, disease preventive measures and we hope to continue such measures in future generations so that we could see the pretty smiles without masks and fear.



Ms. Mary Sanu Alosius
Assistant Professor
Department of Management Studies



Interview Etiquette

Professional interview etiquette is crucial for both the interviewer and the interviewee. A job interview is a critical component in the job application process, and it is vital to make a good impression during this phase. Professional interview etiquette involves following certain rules and guidelines which ensure that both parties engage in a respectful and productive conversation. Some of the most important etiquettes that should be followed during a professional interview are mentioned below:

- **Dress appropriately**

The first rule of professional interview etiquette is to dress appropriately. Dressing well shows that you are taking the interview seriously and that you respect the interviewer's time. It is important to dress in professional attire, which may vary depending on the company's culture or the job you are applying for. Make sure your

clothes are neat, clean, and pressed, and avoid wearing anything too flashy or distracting.

- **Be on time**

Being on time is critical during an interview. Arriving late can make a negative first impression and may indicate a lack of interest or responsibility. Make sure you arrive at least 15 minutes before the scheduled interview time, allowing yourself enough time to check-in and get settled before the interview. While appearing for telephonic interviews, make sure you have your resume in front of you. Move to a quiet place and keep a pen and paper handy to jot down address or other necessary details.

- **Research the Company**

Before the interview, it is essential to research the company you are interviewing for. This shows that you are interested in the position and that you have taken the time to learn more about the company's culture and values. You should be prepared to answer questions related to the company's history, mission, and values.

- **Practice good body language**

Body language is a crucial component of professional interview etiquette. Your body language should reflect confidence, attentiveness, and engagement. This includes making eye contact with the interviewer, sitting up straight etc. Avoid fiddling with pen and paper. It is important to



have the right attitude as it helps you to stand apart from the crowd. Keep your cell phone in the silent mode while attending interviews. Do not fold your resume; instead keep it in a proper folder. Carry all other relevant documents which you might need during the interview. Keep a passport size photograph handy.

• **Listen carefully and answer thoughtfully**

During the interview, it is crucial to listen carefully to the questions asked by the interviewer and answer thoughtfully. Be honest and authentic in your responses, and avoid giving generic or rehearsed answers. You should be prepared to provide specific examples of your experience and skills that align with the job requirements.

• **Follow up**

After the interview, it is important to follow up with a thank-you email or note. This shows that you value the interviewer's time and are interested in the job. In the thank-you note, you can also reiterate your interest in the position and highlight any specific skill or experience that you feel can make you a strong candidate.

By conclusion, following professional interview etiquette is critical for job seekers who want to make a positive impression during the interview process. By following the above simple steps you can show the interviewer that you are a professional, prepared and interested in the job.



Management of Self

C. R. Narayanan Pandala
Assistant Professor
Department of Management Studies

- Do your SWOT analysis today (strengths, weakness, opportunities and threats)
- Manage your time as you manage your money.
- The key to success is knowing yourself.
- Problems are only solutions in disguise and most problems are really the absence of ideas.
- When you are sure it's good enough..... improve it
- Organize yourself well to have more time to do things you love to do.
- The best way to make your dreams come true is to wake up.
- Don't start something which you cannot stop.
- Admitting you are wrong is a modest way of showing you have grown a little wiser.
- Do not wait for the best idea. Implement the better idea; still better and the best will follow.
- At the start of your career, what you learn is more important than what you earn.
- If you have a rupee and I have another, and we exchange, we have one rupee each; If you have a better idea and I have another, and we exchange, we have two better ideas each.
- Any fool can criticize, condemn and complain and most fools do.
- Honesty is still the best policy with a little bit of common sense.
- The great aim of education is not knowledge but action.



Renuka S.
Assistant Professor
Department of English



One day... *Just another day*

They are not there to see the sunrise. A year has passed since their last outing together. They have had a fight. They always had fights from the day they decided to share their lives.

On other days he would have been busy capturing the beauty of the rising sun. Today they are there to spend some moments together - to sort things out. The beach is long and the whole day is ahead of them. The coloured sky and the tinted sea are actively engaged in their duties of mirroring the minds of the spectators. There is a colour and mood for everyone. No one is in a hurry of course!

The sun is now fully revealed from his hiding place; and there we can see them starting to walk... and talk! He pitches his cause thus - "I know that I can manage..." And so the train has started its journey.

Seconds, minutes and hours passed. Words became sentences and started weaving stories around the mutually absorbed couple. In their eloquent wordplay, even food was thrown to the background. The number of rounds they walked... well, let it remain a secret with me. They... they never counted. So they too will never know!

It's noon and they are now trying to find a restaurant. Settling down to satisfy their basic

need, they are still going over the remnants of their previous talk. I really do doubt if they care at all about the nostalgic aroma and exquisite taste of that delicious food! Even after having their fill, she is having a headache and his face is looking taut and troubled.

After five hours of journey, as they approach their home, their faces and minds are relaxed. Decisions were taken and both are now resigned on the adjustments they had agreed upon.

The night is cooler and the full moon is shining brighter than yesterday. Its bewitching beauty is inescapable... am I being too loquacious? Well then, let me too sleep till I recover from the effect of today's adventure. (I've to wake up early!)

After waking up by himself, (he hates alarms!), ignoring the usual habit of checking his mobile, he lay there immersed in a pile of thoughts. Meanwhile, he looks at the sleeping face of his wife with a gentleness which wasn't there during yesterday's sunrise. She stirs and, in a few moments, looks back at him, wide awake. He breaks the silence, "If I can manage..." As she looks at him with an expressionless face, another sun starts rising across the horizon. (Let me stop here lest I become too eloquent on the new day's beauty!)



ഡോ. സന്ധ്യ. ഒ
അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർ
മലയാളം വിഭാഗം



മലയാളഭാഷയും ക്ലാസ്സിക്കൽ പദവിയും

ആശയ വിനിമയ ഉപാധിയാണ് ഭാഷ. സാമൂഹിക ജീവിയായ മനുഷ്യന് വികാരങ്ങളും വിചാരങ്ങളും പ്രകടിപ്പിക്കാൻ ഭാഷ അനിവാര്യമായിരുന്നു. അവർ വാമൊഴിയിലൂടെയും വരമൊഴിയിലൂടെയും ആശയ സംവേദനം സാധ്യമാക്കി. മനുഷ്യചരിത്രം കുറിച്ചത് ഭാഷയിലൂടെയാണ്. ഓരോ ഭാഷയും സംസ്കാരത്തിന്റെയും പൈതൃകത്തിന്റെയും ചിഹ്നമാണ്. ഭാഷയുടെ അനസ്തുതമായ വളർച്ച ലിപികളിലൂടെയും, ചിത്രങ്ങളിലൂടെയുമായിരുന്നു.

മഹത്തായ സാഹിത്യ സമ്പത്തുള്ള ഭാഷയാണ് മലയാളം. ഭാഷയുടെ ഉത്ഭവത്തെക്കുറിച്ചും വികാസത്തെക്കുറിച്ചും ഭാഷാ പണ്ഡിതന്മാർക്കിടയിൽ വിഭിന്ന അഭിപ്രായങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. ആദിദ്രാവിഡ ഭാഷയുടെ സ്വതന്ത്ര ശാഖയാണ് മലയാളം എന്നും. മലനാട്ടിൽ സംസാരിക്കുന്ന ഭാഷ എന്നർത്ഥത്തിലാണ് മലയാളം രൂപപ്പെട്ടത് എന്നും പറയുന്നു. എന്നാൽ ഇതിനൊക്കെ മുമ്പ് ഇവിടെ ജീവിച്ചിരുന്ന മനുഷ്യ സമൂഹത്തിന് പൊതുവായൊരു ഭാഷ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ വ്യവഹാരഭാഷ കൊടുന്തമിഴും സാഹിത്യ ഭാഷ ചെന്നമിഴും ആയിരുന്നു. ആദ്യകാലത്ത് ഗ്രന്ഥലിപികളിലും, ശിലാ ലിഖിതങ്ങളിലും ധാരാളം മലയാള പദങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നതായി ഭാഷാ ചരിത്രകാരന്മാർ രേഖപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. ആദ്യദ്രാവിഡ കുടിയേറ്റവും സ്വാധീനതയും ഭാഷയിലും പ്രതിഫലിച്ചിരുന്നു. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ വ്യാകരണഗ്രന്ഥമായ 'ലീലാതിലകം' പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയത് 14-ാം ശതകത്തിലാണ്. മലയാള ഭാഷയെ 'കേരള ഭാഷ' എന്നാണ് ലീലാതിലകകാരൻ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്. ഇതിൽ നിന്ന് ഭാഷയുടെ പഴക്കം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും.

മലയാള ഭാഷയ്ക്ക് ശ്രേഷ്ഠ ഭാഷാ പദവി ലഭിച്ചതിൽ മലയാളികളായ നമുക്ക് അഭിമനിക്കാവുന്നതാണ്. 2013 മെയ് 25-നാണ് മലയാളത്തിന് ക്ലാസ്സിക്കൽ പ

ദവി ലഭിച്ചത്. ഇൻഡ്യൻ ഭാഷകളിൽ അഞ്ചാം സ്ഥാനമാണ്. ക്ലാസ്സിക്കൽ പദവിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ധാരാളം പ്രതിബന്ധങ്ങൾ നേരിടേണ്ടി വന്നെങ്കിലും അത്യന്തിക വിജയം നേടിയെടുക്കാൻ ഭാഷയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞു. ഏതൊരു ഭാഷയെക്കാളും പഴക്കവും സംസ്കാരികപൈതൃകവും അവകാശപ്പെടാവുന്ന ഭാഷയാണ് മലയാളം. 1500 വർഷത്തിലേറെ പഴക്കമുണ്ടായിരിക്കണം ശ്രേഷ്ഠഭാഷാ പദവി ലഭിക്കാനുള്ള മുഖ്യ മാനദണ്ഡം. ഭാഷാ പണ്ഡിതന്മാരും ചരിത്രകാരന്മാരും അതിലേറെ പഴക്കം ഭാഷയ്ക്കുണ്ടെന്ന് തെളിവുകൾ നിരത്തുന്നുണ്ട്. തമിഴും മലയാളവും ദ്രാവിഡ ഗോത്രത്തിലെ ഭാഷയാണ് എന്നിട്ടും മലയാളത്തിന് ശ്രേഷ്ഠ ഭാഷാ പദവി ലഭിക്കാൻ വൈകി. ലിഖിതങ്ങൾ, ഗ്രന്ഥലിപികൾ, ശിലാശാസനങ്ങൾ ഇവയിലൊക്കെ ഭാഷയുടെ പഴമ തെളിയുന്നതാണ്. നമ്മുടെ ക്ലാസ്സിക കലകളായ കഥകളി, കൂത്ത്, കൂടിയാട്ടം തുടങ്ങിയവയും സാഹിത്യ കൃതികളായ രാമചരിതം, സന്ദേശകാവ്യങ്ങൾ, മണിപ്രവാള കാവ്യങ്ങളായ ഉണ്ണിയച്ചി ചരിതം, ഉണ്ണിയാടി ചരിതം തുടങ്ങിയവയും മണിപ്രവാള വ്യാകരണ ഗ്രന്ഥവുമായ ലീലാതിലകം, മഹദ് ഗ്രന്ഥങ്ങളായ രാമായണം, മഹാഭാരതം, ഭക്തികാവ്യമായ ജ്ഞാനപ്പാന ഗദ്യഗ്രന്ഥമായ ഭാഷാകൗടില്യം കവികളായ ചീരാമൻ കണ്ണശ്ശന്മാർ, ഉണ്ണായി വാര്യർ, പുന്താനം, മേൽപ്പത്തൂർ, എഴുത്തച്ഛൻ, കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ തുടങ്ങിയവരും ഓരോ കാലഘട്ടത്തിലും ഭാഷയുടെ വളർച്ചയിൽ നിസ്തുല സംഭാവന നൽകിയവരാണ്. നാടോടികഥകളും, പഴഞ്ചെല്ലുകളും ഭാഷയുടെ പഴമയും പൈതൃകവും നിലനിറുത്തുന്നുണ്ട്. ഗ്രാമീണ ജീവിതത്തിന്റെ ഹൃദയ തുടുപ്പ് ഇവയിലെല്ലാം നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നുണ്ട്.

“മറ്റുള്ള ഭാഷകൾ കേവലം ധാത്രിമാർ മർത്തുനുപെറ്റമ്മ തൻ ഭാഷതാൻ” എന്ന് വള്ളത്തോൾ പാടിയപ്പോൾ മാതൃഭാഷയോട് മലയാളികൾക്ക്

ഉണ്ടാകേണ്ട ഉത്തരവാദിത്വം കൂടെയാണ് വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്.

1956 നവംബർ ഒന്നിന് ഭാഷാടിസ്ഥാനത്തിൽ ഐക്യകേരളം രൂപപ്പെട്ടപ്പോൾ മലയാളം ഭരണ ഭാഷയാക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയും പ്രാധാന്യവുമാണ് ഉയർത്തി കാട്ടിയത്. ഏതു വിഷയവും കൈകാര്യം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവ് മാതൃഭാഷയ്ക്കുണ്ടെന്ന് തിരിച്ചറിയേണ്ടത് മലയാളികളാണ്.

മാതൃഭാഷയെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനായി 1999ൽ യൂനെസ്കോ ഫെബ്രുവരി 21-ന് ലോക മാതൃഭാഷാദിനം ആചരിക്കുന്നു. ഭാഷയെ സംരക്ഷിക്കുക, ഭാഷ ന

ശിക്കുമ്പോൾ സംസ്കാരവും നശിക്കുന്നു. മാതൃഭാഷാ ബോധനത്തിലൂടെ ഭാഷയുടെ മാഹാത്മ്യവും ശ്രേഷ്ഠതയും, മൂല്യവും ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുവാൻ കേരളീയരായ ഭാഷാസ്നേഹികൾക്ക് കഴിയണം.

ശ്രേഷ്ഠ ഭാഷാ പദവി നേടിയതിലൂടെ ഭാഷയുടെ മൂല്യവും മഹത്വവും ലോകമെമ്പാടും തിരിച്ചറിഞ്ഞു. മറ്റുള്ള ഭാഷകളോടൊപ്പം അർഹിക്കുന്ന പ്രാധാന്യം മലയാളത്തിന് ലഭിച്ചു. ഭരണഭാഷപ്പോലും മലയാളത്തിലാക്കി സർക്കാർ ഉത്തരവിറക്കിയപ്പോൾ ഭാഷാ സ്നേഹികളായ കേരളീയരായ നമുക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും അതൊരു ധന്യനിമിഷം കൂടിയായിരുന്നു.



സന്ധ്യൻ ചന്ദ്രചിത്രം



നീല പരവതാനീയാം വാനിൽ നെറുകയിൽ കൂങ്കുമം വിതറി അകലുന്ന സന്ധ്യയെ നിൻ യാത്രയതിൽ ചേർക്കാമോ എൻ കാലടികളും

നിൻ പ്രിയ തോഴരാം സൂര്യനും സാഗര നീലിമയിൽ മായുംമുണേ ശങ്കയോടൊന്നെൻ കാതിൽ ആരാഞ്ഞു എന്തിനു നീയും യാമത്തിൽ യാത്രയിൽ അനുവാദം തിരയുന്നു.

പൊന്നിൻ നിറമാർന്ന നിൻ കിരണങ്ങൾ എൻ മനതാരിൽ തഴുകി തലോടവേ ചോദ്യമിതിൻ മറുപടി നിനക്കേകുന്നു ഞാനും പ്രണയത്താൽ ഞാൻ രചിച്ചൊരു കവിതൻ ആശയത്തിൽ പിഴവകറ്റുവാനും ഇടനെഞ്ചിൽ അതിനാലേറ്റൊരു മുറിവും ആഴമൊന്നു അളക്കുവാൻ ആഴിതൻ ആഴത്തിൽ നീലിമയിൽ തിരഞ്ഞു ഞാൻ അറിയാം ക്ഷണനേരം മാത്രം നിൻ യാത്ര അലിഞ്ഞു ചേരുവാൻ നിനക്കുണ്ടൊരു പ്രണയം. ചന്ദ്രബിംബത്തിൽ സ്പർശമേൽക്കുമ്പോൾ മെല്ലെ നിന്നെ പുണരുവാൻ വരുന്ന രാത്രിയോടുള്ള പ്രണയം.



സോനസെറുലസ്
അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർ
ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ്
മാനേജ്മെന്റ് സ്റ്റഡീസ്



Syam S.
Assistant Professor
Department of Commerce

Smile – The sign of success!

As soon as you read the title 'smile' there would be different types of smiles flashing on your face. Among them there would be sarcastic smiles, scornful smiles and also the smiles from your hearts. Smile is not a mere word with five letters. It is a wonderful combination of simplicity, magnanimity, innocence, loyalty and enthusiasm. Of course, those who possess these qualities can smile from their hearts.

When we observe people around us, we see that they have even forgotten to smile. It is

because of their stress and sometimes, deliberate ignorance and avoidance. Now narrow minded people are against girls laughing freely. Gone are the days when girls with serious faces and few words are a symbol of beauty. Now people are aware that smiling, thinking, mingling, charming girls add beauty to the garden of life. In olden days Indian families were dominated and controlled by men. At that time there was no freedom for girls and women even to smile or enjoy the sweetness of life. Men with serious faces were considered manly.

It is true that face is the mirror of our mind or heart. Our stress within will be reflected on our face and if we are happy within, that also will be reflected on our face. All of us want and expect something joyful to happen in future. Remember joy is never tomorrow. It is now, in the present moment.

We don't know how long we will be here on this beautiful earth. So what we should do is to enjoy our precious lives as much as possible. We should be happy and we should make the people around us also feel happy. If you keep a smiling face, the person who looks at your face also will feel like smiling. If he or she fails to do so, don't worry; just understand it is because of their stress, ignorance and so on. We shouldn't be depressed in times of sorrow because events may come and go. It is not going to last forever.

Some people go to join laughing clubs. Do you know what happens there? A group of people meet at a particular place and time and they start to laugh, according to the instructions given by the master. It is just like the director saying 'Start, Action, and Cut' while he is making a film. When

these people come out, they don't have a smile on their faces because there they laughed deliberately. Whatever we do deliberately won't last long.

To smile we need only four muscles of our face and to keep a serious face we need fifty-seven muscles of our face. It is quite amazing that children laugh four hundred times a day. It is a pity that teenagers smile only twenty times a day and grown ups have even forgotten what smile is. Do you know why it is so? It is because children are the symbol of innocence. They do not have much to think because they know that their parents will take care of them. Teenagers are always bothered about what others will think about them. May be for a fraction of a second! So we should enjoy our life. Only an innocent person who surrenders his whole life at the feet of God, as a baby does to his mother, can have a smile on the face from the bottom of the heart.

It is true to say that smile is the secret or sign of success. If you can have a smile on your face when everything is upside down in your life, it is sure you have succeeded in life...





प्रसन्ना वी.के
अध्यापिका, हिन्दी विभाग।

आत्मनिर्भरता एवं विद्यार्थी

हर एक राष्ट्र के भविष्य विद्यार्थियों में निहित है। समूचे राष्ट्र विद्यार्थी गण के आत्मनिर्भरता पर संचालित है। क्योंकि कल के नागरिकों में सोचने की क्षमता, विश्लेषण शक्ति यानी आध्या शक्ति निहित है। शिक्षित पीढी ही राष्ट्र की सबसे बड़ी संपत्ति है। भारतीय चिंतन परंपरा के अनुसार आदर्श विद्यार्थी के पांच लक्षण माने गए हैं।

काक चेष्टा, बको ध्यानम्
श्वान निद्रा तथैव च।
अल्पाहारी, गृहत्यागी,
विद्यार्थी पांच लक्षणम् ॥

इन सभी नैतिक मूल्यों को आधुनिक परिप्रेक्ष्य में अपनाने से ही जीवन में सार्थकता आएगी। स्वर्गीय डाक्टर ए.पि.जे. अबदुल कलाम ने बच्चों को सुनहरे भविष्य के सपने देखने के लिए प्रेरित किए हैं। लेकिन वह भविष्य का स्वरूप अपने आत्मा शक्ति के अनुसार गठन करना है। सभी विद्यार्थी अच्छे दिन के सपने देखते हैं और स्वर्णिम् भविष्य के लिए अपने सब कुछ समर्पण करता है। लक्ष्य प्राप्ति ही हमारे जीवन का मूल मंत्र है। जीवन के इस महाप्रस्थान में संघर्ष के अपनी पथ में मानव को बहुत सारी बाधाओं को झेलना पड़ेगा। लज्जा, संकोच आदि स्वभाव हर एक आदमी के लक्ष्य प्राप्ति में बाधक बनते हैं। सच में विनय ही सच्चे व्यक्तित्व के परिचायक है। आत्मविश्वास एवं आत्मनिर्भरता व्यक्ति जीवन

में सबसे महत्वपूर्ण गुण है। इसलिए जो भी काम हम करें उसमें विजय पाने के लिए आत्मविश्वास अत्यंत आवश्यक है। जैसे ही हिंदी में एक कहावत है।

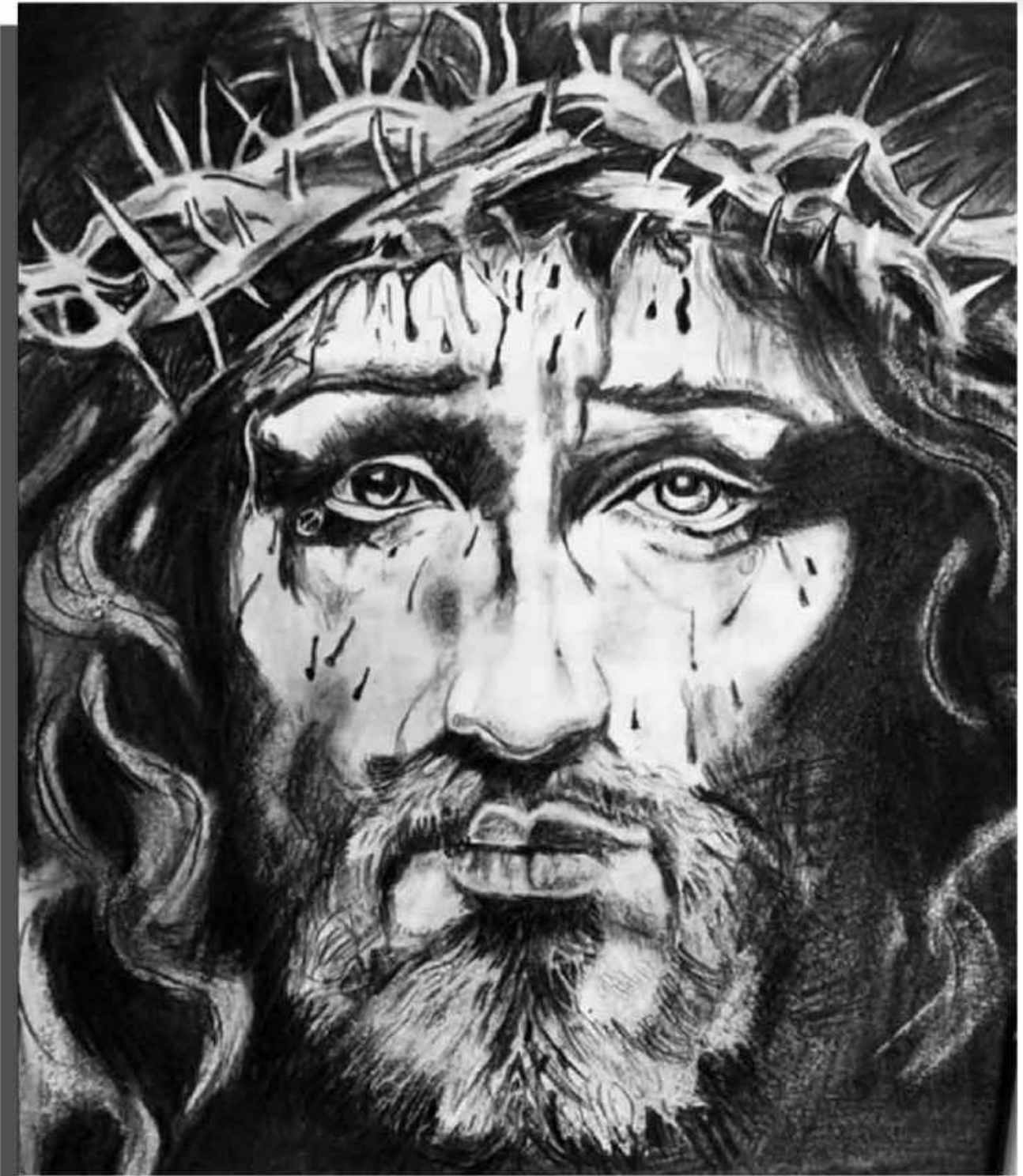
“मन के हारे हारे हैं, मन के जीते जीते हैं।”

आत्मविश्वास के साथ काम करने वाला विद्यार्थी निश्चय ही अपने लक्ष्य पर पहुँचाएगा अगर उसमें कोई बाधा आए तो उसे पार करना भी हर एक विद्यार्थी का धर्म है। आज समूचे विश्व भयंकर संकट से गुजर रही है। कोरोना की प्रचंड महामारी पूरे विश्व को ग्रसने के लिए अपने हाथ फैलाए हुए हैं। लेकिन हम मानव हैं, विधाता के उत्तम सृष्टी है। संघर्ष ही हमारा जीवन है। इस विषम परिस्थिति में भी जीत हमारी ही होगी। इसके लिए हमें आत्मसमर्पण करना होगा। अपने समूचे जीवन को अनुशासन से बाँधना होगा। वास्तव में कोविड-19 हमें अनुशासित रहने का संदेश देता है। स्वानुशासित व्यक्ति आत्मनिर्भरता ग्रहण करता है। हर एक राष्ट्र को स्वावलंबी एवं आत्मनिर्भर बनने से ही गौरव प्राप्त होता है। इसका पूरा दायित्व छात्रों पर ही निर्भर है। "मेक इन इंडिया" का सपना साकार करने के लिए हम सब प्रयत्नरत रहे।

बच्चों, जागो फिर एक बार! "मानव सेवा ही ईश्वर सेवा है।"



Art Gallery



Prasad C.
S2 BA English

Art Gallery



Aswani R.
S4 BSc Zoology



Dijeck D.
S6 B.Com



Karthika M.S.
S2 BBA



Mayookha Vinod
S2 BSc Zoology

Art Gallery



Aminu Abinash
S4 BA English



Jumana Jalal
S6 BSc Zoology



Arjun V.P.
S4 BA English



Pranav Krishna
S2 BBA

Art Gallery



Shilpa
S4 BBA



Sooraj S.
S4 BA English



Vishnupriya K B
S2 BSc Computer Science



Wilson Vargheese
S2 BSC Computer Science

Art Gallery



Sheenwald W.
S2 BSc Computer Science

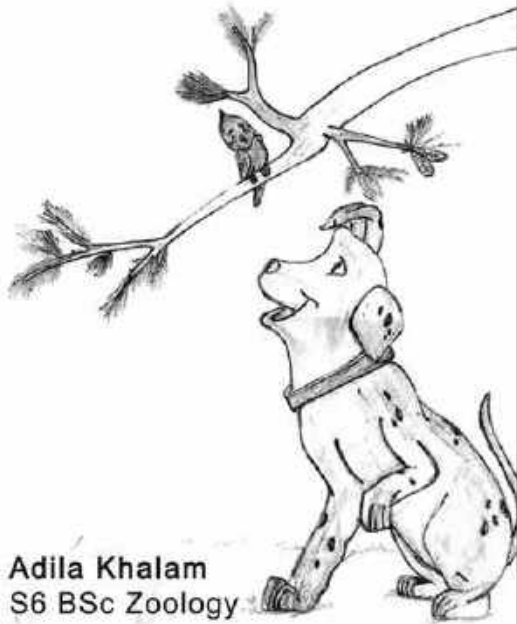


Harison D.
S6 BA English



Sooraj S.
S4 BA English

Art Gallery



Adila Khalam
S6 BSc Zoology



Alaina S. Raj
S2 BSc Computer Science



Alfiya Shajahan
S4 BA English



Arjun Raj R.B.
S2 BSc Geography

Art Gallery



Adithya J.R.
S6 BBA



Shanees P.
S4 BSc Zoology



Aswathi K.
S6 BA English



Princy Das
S2 BA English



Veena P.
S4 BSc Zoology

Celebrations

Independence day



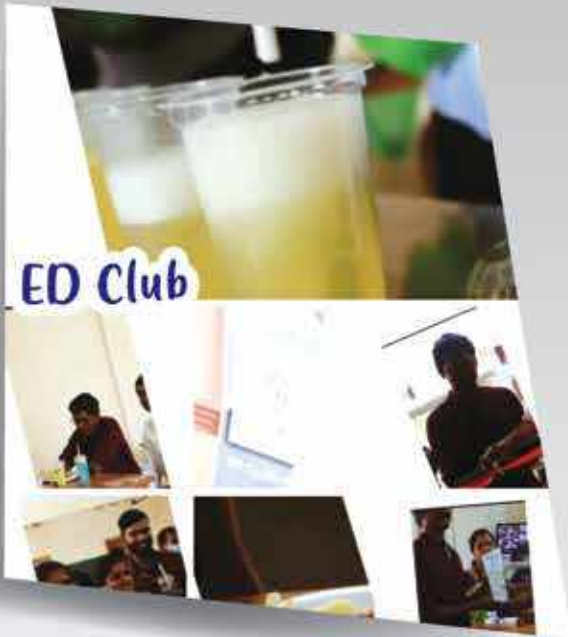
Onam



Christmas



Club Activities



Department Activities



Department Activities



Anti-drug Campaign



Sports Day





Annual Day



Annual Day



Annual Day





Teaching Staff



Non-Teaching Staff







Team Photo

Handball



Team Photo

Basketball



Badminton



Team Photo

Athletics



Archery



MODERN BOOK CENTRE

Knowledge sharing since 1979



MODERN BOOK CENTRE
 Gandhiji Alimman Kovil Road
 Thiruvananthapuram - 695001
 Phone : 0471-2331816/26
 E-mail: info@modernbookcentre.com

☎ 9037 591 721
 ☎ 0471 2414567



PONNI BOOK STALL

the book stall trusted by all.

Kazhakkuttom,
 Trivandrum - 695 582

ponnibookstallkztlm@gmail.com

- ENGINEERING BOOKS
- COMPUTER BOOKS
- OFFICE STATIONERY
- STUDENT'S STATIONERY



MATHEW

ELECTRICALS & ENTER PRISES

WHOLE SALE & RETAIL

CIVIL STATION ROAD , KUDAPANAKUNNU , TVPM
 PH : 0471 2730698, 9496202305 , 9447450419

www.mathewelectricals.com | mathewelectricals@gmail.com

THE MOST *exclusive shop* FOR ALL BRANDED ELECTRICALS GOODS

Logos and products shown include: V-GUARD, HAVELLS, SPANELS, RR/KABEL, OKOLORS, legrand, BAJAJ FANS, Schneider Electric, Finolex, DEWITON, and BAJAJ.

Mathew wood industries, pathiripally

Call: 85 90 800 400
www.heatherhomes.in



HEATHER
ferns
enriching everyday life

**READY TO
OCCUPY**

**0 %
GST**

**FEW
UNITS
LEFT**



Actual Image

**Education
for a brighter tomorrow**



**ST. JACOB'S
TRAINING COLLEGE (B.Ed.)**

MARIAN HIGHER EDUCATION CAMPUS, MENAMKULAM, THIRUVANANTHAPURAM-695582
Website: www.stjacobsbed.ac.in | Phone : 0471 2704251

Optionals:

**English, Malayalam, Mathematics, Natural Science,
Physical Science & Social Science**



Carmel Girls' Higher Secondary School

Vazhuthacaud, Thycaud P O, Thiruvananthapuram 695014

Tel 0471 2327025, 2337025 | Website : www.carmelschooltvm.org



Prashanthi®

Prashanthi Uniforms | www.prashanthiuniforms.com

puUniforms@gmail.com

AN ISO 9001:2015 certified

FKCCI Member (Federation of Karnataka Commerce and Industry)

Textiles committee (Reg No: TC/ BAG/1809/2014) Ministry of Textiles, Govt. of India

Manufacturer : Exporters of all Types of Uniforms Cloth Materials

നിങ്ങൾ വിഭാവം ചെയ്യുന്ന ഡിസൈനുകളിലുള്ള യൂണിഫോം തൂണികൾ, നിങ്ങളുടെ ആവശ്യാനുസരണം നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിനുള്ളിൽ പരിപൂർണ്ണ ഉത്തരവാദിത്വത്തോടെ നിർമ്മിച്ച് ഇടനിലക്കാരില്ലാതെ ഫാക്ടറി വിലയ്ക്ക് നൽകുന്നു.

യൂണിഫോമിന് അനുബന്ധമായ സ്കൂൾ റിപ്പർട്ട്, യൂണിഫോം, സാരിസ്, സെറ്റർ, സോക്സ്, ബെൽറ്റ്, ഏംബ്രോ, ടൈം റൈറ്റർ തുടങ്ങിയവയും നിങ്ങളുടെ അഭിരുചിക്കനുസരിച്ച് നിർമ്മിച്ച് നൽകുന്നു.

കേന്ദ്രസർക്കാരും സ്റ്റേറ്റ് സർക്കാരും തീരുമാനിക്കുന്ന സ്കൂൾ യൂണിഫോം ഡിസൈനുകൾ കേന്ദ്ര സർക്കാരിന്റെ ലബോറട്ടറിയിൽ നിന്നും സർക്കാർ നിർദ്ദേശപ്രകാരമുള്ള ലാബ് റിപ്പോർട്ട് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് കോപ്പികളും ബാച്ച് നമ്പർ സഹിതം തുണിയോടൊപ്പം ഉൾപ്പെടുത്തി നൽകുന്നതാണ്.



MILL DEPOT ADDRESS
Prashanthi Uniforms
www.prashanthiforms.com
puuniforms@gmail.com
 No.35/6(36), Lakshmi Market (Kapoor),
 D.S.Lane, Chickpet, Bangalore-560053
 Ph: + 91 8041234457 Fax: 918022383171

KERALA DEPOT ADDRESS
Prashanthi Textiles & Prashanthi Uniforms
akshayavsn2@gmail.com
 Pazhavadi Gramam road, Nedumangadu,
 Trivandrum - 695 541
 Ph: +9104722801144
 +919539351250 - 918590360500

കേരളത്തിൽ നെടുമങ്ങാട് മാത്രമാണ് ഞങ്ങളുടെ ശാഖ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. മറ്റു ബ്രാഞ്ചുകളില്ല. ഉപഭോക്താക്കൾ വഞ്ചിതരാകരുത്.

"Jubilee cares your body, mind and spirit"



Our Departments:

*Anesthesiology, General Surgery, General Medicine,
Cardiology with Minimally Invasive Surgery,
Laparoscopic and Minimally invasive surgery,
Bariatric Surgery, Medical Gastroenterology,
Obstetrics and Gynecology, Paediatrics,
Orthopaedic, Dermatology,
Ophthalmology, ENT,
Medical Oncology, Nephrology,
Neurology, Neurosurgery,
Dentistry, Oral and Maxillofacial surgery,
Plastic and reconstructive surgery,
Urology, Psychiatry,
Psychotherapy, Physiotherapy.*

Supportive Services:

*24 Hours Emergency
Fully automated Lab facility
Pharmacy
Digital X ray, ECG
CT Scan
USG and Doppler, Cath lab
TMT
Echo Cardiogram
Holter monitor facility
C-Arm facility
ESWL
Endoscopy, Colonoscopy
PFT, OAE, Mortuary*

Jubilee's Pride:

*Arthroscopy & Joint
Replacement, Radio
Frequency Ablation for
Varicose Vein,
Reconstructive Cancer
Surgery and World Class
ENT Facility*



Jubilee Memorial Hospital

Latin Archdiocese of Trivandrum

Mead's Lane, Palayam, Thiruvananthapuram - 695 034,

Tel: 0471-2334561, 4005300, Fax: 0471-2330925

E-mail: jubilee hospital@hotmail.com, www.jubileehospital.org